



Odisséia de Pimentel Brandão na Embaixada em Moscou

Ao regressar de Moscou, no Natal de 1947, o embaixador Pimentel Brandão vinha cheio de amargura contra a União Soviética, e de tal modo aborrecido que requereu ao Itamaraty uma licença especial de vários meses.

Nessa ocasião, o sr. Pimentel Brandão se apresentou à opinião pública como um dos heróis do rompimento das relações diplomáticas entre o Brasil e a Rússia, tendo narrado, à imprensa, a sua odisséia naquele país.

Nessa entrevista, o ex-embaixador contou as humilhações que sofreu em Moscou, onde terminara preso. Suas declarações de então chocam-se frontalmente com a atitude que agora assumiu a respeito da ruptura das relações.

A contradição que caracteriza os depoimentos do ex-embaixador, em 1947 e em 1952, mostra que o sr. Pimentel Brandão aplica o seu senso de oportunismo à maré de simpatia soviética e de infiltração comunista que se observa atualmente no Itamaraty.

O caso do rompimento das relações do Brasil com a Rússia — Humilhado pelo governo soviético e preso pela polícia — Seu secretário terminou na Sibéria — Quebra de soberania

O sr. Pimentel Brandão regressou ao Brasil no dia 23 de dezembro de 1947. No dia seguinte, falando a "O Globo".

QUEBRA DA SOBERANIA

O sr. Pimentel Brandão regressou ao Brasil no dia 23 de dezembro de 1947. No dia seguinte, falando a "O Globo".

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 782



Stalin, o ditador soviético

NÃO SERÃO APROVADOS OS PROJETOS LAGE

Conta o ministro Vergniaud Wanderley porque deu parecer contrário no Senado — A avaliação triplicou — A União pagou e ficou devendo — Caso de justiça comum

"NÃO conheço o parecer do procurador geral da Fazenda, sr. Haroldo Renato Ascoli, sobre os projetos, ora em curso no Senado, referentes ao espólio Henrique Lage" — disse-nos o sr. Vergniaud Wanderley, ministro do Tribunal de Contas da União. E explicou:

"O parecer que dei, quando ocupava uma cadeira no Senado, na Comissão de Justiça, foi anterior ao do procurador Ascoli. Meu parecer foi exarado no sentido de provar a inconstitucionalidade do projeto n.º 4, primeiro da série, oriundo de mensagem presidencial".

MEIO ILÍCITO

Acredita o ministro Vergniaud Wanderley que a instituição de um Juízo Arbitral não seja o meio lícito para que a União resolva as suas demandas. "A União tem foro próprio para demandar, determinado pela Constituição, o que ocorre também na vigência da Carta de 1937. Nenhuma lei pode modificar esse foro".

AVALIAÇÕES EXAGERADAS

Outro ângulo da questão Lage que o então senador Vergniaud Wanderley focalizou em seu parecer foi o das avaliações exageradas, no intuito evidente de

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 782



Ministro Vergniaud Wanderley

SIMÕES FILHO VAI ACUAR REGIS PACHECO NA BAHIA

"Não o deixarei sair à rua", diz o Ministro da Educação, em vias de deixar o Ministério



Regis Pacheco, governador da Bahia

O GOVERNADOR Regis Pacheco vai ser, realmente, processado pelo sr. Osvaldo Pinto de Carvalho, que já contratou para isso o advogado Evandro Lins. Este irá imediatamente à Bahia, já levando redigida a denúncia que apresentará à Assembleia Estadual, conceituando o ato do governador como de responsabilidade funcional. Ao contrário do que se chegou a noticiar, o ministro Simões Filho está, realmente, afastado do governador batano, em virtude deste caso.

Aos seus amigos, o sr. Simões Filho, aludindo à anunciada reforma ministerial, tem dito, ultimamente:

"Se deixar o Ministério, vou para a Bahia acuar em Palácio e duvido que ele tenha coragem de sair à rua."

HISTERISMO NO SUMARIO DO IMPASSIVEL TENENTE BANDEIRA



O DEPOIMENTO do tenente

Alberto Jorge Franco Bandeira deu causa a um espetáculo de má fé e de desprestígio. Enquanto o acusado se mantinha com a sua calma habitual, os curiosos que lotaram as dependências do Tribunal davam gritos histéricos, quebravam vidros de porta, danificavam máquinas de fotógrafos, impediam o trabalho normal da reportagem — querendo, a todo custo, penetrar na sala do interrogatório. Nos quatro flagrantíssimos que aqui apresentamos vêem-se o tenente Bandeira conversando calmamente com o advogado Romero Neto, antes do interrogatório; e, durante a inquirição, respondendo ao juiz Claudio. No canto direito, em cima, o juiz João Claudino re-

tira o processo da pauta; o promotor, Emerson de Lima, que teve sua sala invadida pela multidão; e o advogado Milton Sales. No canto esquerdo, em baixo, o sargento Maia e o guarda judiciário Placido, com outros policiais, apõem-se à invasião das curiosas. Houve, nessa hora, até bofetões. No fundo, quatro pessoas estão trepadas na janela. De costas para a objetiva, vêem-se o tenente Bandeira e o colega que o escolheu e o promotor Emerson de Lima no canto, à direita, Bandeira não se perturbou com as investidas da multidão. Muitos moços foram amassados pela multidão. Houve gritos histéricos e um delírio — ou começo de delírio. (LRIA REPORTAGEM NA 6.ª PAG.)

A AÇÃO DO POSTO VOLANTE DA CAMPANHA NACIONAL DA CRIANÇA

MILHARES de criancinhas e mães do chamado sertão carioca estão sendo protegidas e assistidas pelo Posto Volante da Campanha Nacional da Criança, em cooperação com o 14.º Distrito de Puericultura da Prefeitura, em Campo Grande, e o Departamento Nacional da Criança.

EDUCAÇÃO E SAÚDE
A Campanha Nacional da Criança, organização particular, que se destina a federalizar

E' Possível Armistício Muito Breve

TOQUIO, 17 — (AFP) — Informações de fonte indiana, recebidas pelos círculos de negócios estrangeiros e japoneses de Tóquio, fazem referência a uma eventual assinatura do armistício na Coreia dentro de dez dias, ou seja, antes do fim deste mês.

Foi assinalada, por outro lado, notável baixa dos valores da indústria pesada nesta capital.

os Institutos de Maternidade e Infância, vive de subvenções e da ajuda popular, angariadas durante as suas campanhas filantrópicas, a fim de atender as populações mais isoladas e de menor densidade demográfica e às obras filiares.

Para garantir a assistência às crianças e às mães do sertão carioca, a C.N.C. vem mantendo o seu Posto Volante de Puericultura, primeira unidade móvel construída especialmente para atender a essa finalidade, a exemplo do que ocorre na França e nos Estados Unidos.

No Brasil, os Postos Volantes têm sido de grande eficiência em certas zonas rurais de S. Paulo e Bahia.

Cada Posto apresenta, na

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 782

ASSISTÊNCIA ÀS CRIANÇAS E ÀS MÃES DO SERTÃO CARIOCA



As filhas e criancinhas estão sendo examinadas. A balança é tirada da mesa pela enfermeira. Verificado o peso, o médico faz o diagnóstico. Em baixo: Mães, com os filhos ao colo, aguardam a vez de serem atendidas pela ambulância do C.N.C.

Seis Meses na Penumbra

RUAS MAIS ESCURAS A PARTIR DE SEGUNDA-FEIRA — RACIONAMENTO FORÇADO DE ENERGIA ELÉTRICA —

A PARTIR da segunda-feira próxima, numerosas ruas já apresentarão sua iluminação consideravelmente reduzida. O Departamento Nacional de Iluminação e Gas está tomando as providências necessárias para execução dessa medida de economia.

"Haveria uma economia de 22 500 quilowatts-hora, suficiente para superar as dificuldades do fornecimento de energia elétrica, se cada um dos 450.000 consumidores dessa utilidade, no Distrito Federal, desligasse durante uma hora, uma lâmpada de 50 watts" — declarou o sr. Alcides de Paula Freitas Coelho, presidente da Comissão de Racionamento.

Essa declaração se prende à medida segundo a qual se fará a economia, durante 6 meses, mediante a diminuição do consumo, entre 17,20 e 20 horas.

AUMENTO DO CONSUMO

Sob o regime do racionamento, em 1950, o uso da energia era de 4,5 milhões de quilowatts-hora, sendo agora de 6,8 milhões. A situação tende a agravar-se.

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 782

UM TRIBUNAL DE PROFESSORES ABSOLVE A NOVA PORTARIA SOBRE ENSINO SECUNDÁRIO

A JA famosa Portaria 501, que "expede instruções relativas ao ensino secundário", esteve ontem no banco dos réus, diante de uma espécie de tribunal organizado pelo próprio ministro da Educação, que a baixou e se responsabiliza pelos "crimes" de que ela era acusada, em número de quatro:

1. retirou as provas de português e matemática, no exame de admissão ao curso ginasial, o caráter eliminatório;
2. consagrou o princípio de arredondamento da nota, mandando "forçar" o inteiro para cima se a primeira decimal for superior a 5;
3. eliminou o sigilo das provas parciais, que "poderão ser mostradas aos alunos";
4. estabeleceu a regra da revisão de provas, visando à maior objetividade na verificação do rendimento escolar e no julgamento delas.

A revisão de provas, o levantamento do sigilo e a dignidade do professor — Arredondamento das notas e extinção das eliminatórias de português e matemática — O sr. Simões Filho e uma "prova" a que não se consideram obrigados os outros ministros

Antecipamos o veredicto e passamos a relatar o que se deu no interior do tribunal dos juizes, que eram muitos a julgar, mas poucos a proferir votos: o presidente do Sindicato dos Professores, sr. Alvaro Kilkerry, que representou o papel de acusador, ajudado com menas recemência pelo sr. Thompson Flores, presidente da Federação Nacional dos Estabelecimentos Secundários; o

professor Melo e Souza (João Batista), representante do Instituto de Educação; o professor

CONCLUI NA PAGINA 10 N.º 782

Prezado leitor

PAGINA FEMININA

HOJE, é dia de nossa página feminina. Está completamente modificada, agora. Procuramos, com o seu novo esquema, apresentar matéria de interesse imediato e efetivo para a mulher. Peça que a leia e nos mande a sugestão que achar conveniente.

O REDATOR DE PLANTÃO

O ESPIRITO DA LEGISLAÇÃO TRABALHISTA

(Artigo de CARLOS LACERDA, na quarta página)

CASIMIRAS TROPICAIS

Casas **HUDDERSFIELD S.A.**

LINHOS E TROPICAIS NACIONAIS E EXTRANGEIROS

RUA DOS ANDRA-
DAS, 58
(Esquina de Alameda)
dego

AV. MARCHEL
FLORIANO, 47

RUA DA CA-
RIOCA, 29

RUA
UNIGUIANA, 125
(Esquina de Bu-
rro Alito)

VOZES
da
cidade

O SR. Fernando Tuffe de Souza, diretor da Rádio Rio-Quente, viajou para os Estados Unidos, a convite da UNESCO. Aproveitará a oportunidade para estudar os mais modernos processos de televisão, pois a Rádio Rio-Quente está empenhada a fundo em instalar sua aparelhagem TV dentro de pouco tempo.

NO acordo comercial a ser firmado entre o Brasil e o governo de Peron figura o fornecimento de botinas para os nossos soldados por parte das indústrias de calçados argentinas. A sugestão partiu do sr. João Alberto, chefe da Divisão Econômica do Itamaraty.

JÁ estão adiantadas as negociações entre o Brasil e a Suíça para a conclusão de um acordo aéreo. A Swissair — companhia comercial de aviação suíça — estabelecerá uma linha de quadrimotores até o Rio de Janeiro.

ESTAVA correndo normalmente no Senado o projeto de lei que manda conceder descontos milhõs de cruzeiros à Casa Popular. Diante da denúncia levada ao conhecimento daquela casa do Congresso a respeito de gratificações, exageradas a auxílios graduados daquela autarquia, a maioria dos senadores mostra-se disposta a resistir à aprovação do projeto. Ivo de Aquino, líder da maioria, deu sua impressão a respeito, dizendo: "Vai haver uma bomba".

A ACADEMIA Brasileira de Letras instituiu um curso de romance. A nota curiosa da iniciativa é a presença nas aulas de uma família inteira. Esta família, que mora em Volta Redonda, comparece semanalmente ao curso, viajando de ônibus, e já agora as aulas não têm início sem sua presença.

NA bancada pernambucana diz-se que a reforma ministerial foi um dos temas da conversa entre Vargas e Agamenon Magalhães, no encontro que tiveram por ocasião da viagem presidencial ao S. Francisco.

O governador reivindicou a permanência de um pernambucano no Ministério da Agricultura; pediu, porém, e indicou os nomes de Heráclio do Rêgo e Juracy Magalhães, ambos deputados federais. O último é o seu herdeiro presuntivo do governo do Estado.

Segundo as mesmas fontes, Vargas teria concordado.

JOSE DO RIO

Café Fino?
D'ORVILLIERS
PRODUTO PALHETA
TEL. 48-6299

REASSUMIU
O DEPUTADO Vieira Lins reassumiu a liderança da bancada do PTB na Câmara. O vice-líder pressuía a sua volta do Paraná, em face do estado de saúde do sr. Brochado da Rocha, que amanhã seguirá para São Paulo, a fim de submeter-se a nova operação.

Juscelino vem buscar prestígio
para o governismo do seu Estado

Vargas quer mudar de Minas para S. Paulo a base política de seu governo

O OFICIALISMO mineiro se está movimentando no sentido de ser levado em consideração pelo sr. Getúlio Vargas nas conversações, que estão sendo realizadas, sobre a reforma ministerial. Com Minas acontece o contrário do que está ocorrendo com São Paulo. Enquanto o oficialismo paulista é procurado pelo sr. Vargas e seus emissários, o oficialismo mineiro toma a iniciativa de procurar o sr. Vargas.

MUDANDO A BASE POLÍTICA
Verifica-se que o sr. Getúlio Vargas, neste movimento preliminar visando a reforma, está procurando, também, mudar a base política do seu governo de Minas para São Paulo.

Apesar de o seu período governamental, Vargas apoiou-se, nitidamente, em Minas. Ao sr. Juscelino dava todo o prestígio de toda consideração, em atitudes ostensivas até. Agora, porém, todas as atenções do sr. Vargas estão voltadas para São Paulo e especialmente para o seu governador, como a denúncia que Minas não teria correspondido às esperanças que nela foram depositadas.

MINAS NÃO CONGREGOU
Minas, dizem os intimos do sr. Getúlio Vargas, não conseguiu, em um ano e meio, fazer uma congregação de forças políticas da qual necessitava o governo federal, não somente para ter base parlamentar durante o período presidencial, como para enfrentar os problemas do ano da sucessão. Ao sr. Juscelino foi dado muito

Vargas nas atuais conversas políticas, não promete modificações maiores desta situação: o governo possuidor mineiro será sempre o que é hoje, um dependente dos do PR, do PTB ou da UDN, conforme as concessões que faça a cada um desses partidos.

OS MOTIVOS DE JUSCELINO

O governador Juscelino se está preparando para vir ao Rio fazer as suas reivindicações nesta fase preliminar da reforma do ministério. Fará sentir ao sr. Vargas que Minas é, pode e deve ser sempre a grande base política e eleitoral do seu governo. Isto porque tem um governo possuidor, provavelmente leal ao sr. Vargas, e que conta, realmente, com possibilidades de fazer uma verdadeira concentração política para atuar no plano federal, que é o que interessa ao governo.

O sr. Juscelino está absolutamente convencido de que no ano da sucessão Minas atuará com um pensamento único, sob sua própria inspiração.

VARGAS QUER A UDN

D: todas as conversações man-



Juscelino

ter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

A próxima semana será, assim, no "underground" político, a semana mineira.

Faz, entretanto, questão de obter a colaboração da UDN mineira e está disposto mesmo a lhe dar pontos no ministério e em outros altos departamentos para isto. O sr. Vargas não acredita que o PR seja uma boa base eleitoral e política para alianças definitivas com o PSD de Minas.

TRIBUNA
PARLAMENTAR

O CASO MARINO

O que alarma, entretanto, a quem ouve Marino contar isto é que se sente a sua sinceridade, a sua honestidade mesmo. Ele dá a impressão de que acredita, plenamente, que a sua atitude, recusando a diretoria porque acha que não é superintendente, é o valor correspondente a uma atitude honesta. E o convite fica estorçado sem saber conceituar a atitude de Marino Machado, como pouquidinha de crédito.

E Marino também diz isto demonstrando a seriedade de uma consciência tranquila que — o pior é isto — o convite acredita que está, realmente, tranquila.

Quando o tenente Franco Bandeira estava, apenas, sendo investigado sobre o crime do Sapopê, um psiquiatra disse que ele era um anjo ou um monstro, frase que serve muito para Marino Machado, no caso Cirilo e no inquérito do Banco do Brasil.

JOAO DUARTE, filho

que logo depois da Petrobrás saiu tudo. Agora, inclusive, gente enfiada nas conversações já está dizendo que não se passou das conversas preliminares.

Um dos articuladores da reforma ministerial, com um repórter, este diálogo:

— Você acha que conseguem afastar, mesmo, Garcez de Ademar?

— Não estamos pensando nisso.

— Por que, então, escolheram o momento em que Ademar está longe para a conversa com Garcez?

— Porque esse movimento preliminar podia ser feito na ausência de Ademar.

De onde se conclui que os

próprios governistas admitem essas duas hipóteses:

1. Que a reforma ministerial demora ainda bastante tempo.

2. Que cheguem a ter necessidade de adotar a diretoria diretamente com Ademar e não com Garcez.

UM CASAMENTO

UM casamento já prejudicado de muito o parlamentarismo, ontem. Todos os deputados inscritos para discutir o projeto de lei para a família, conhecida e nenhuma queria falar. Preferiam deixar de falar sobre o tema.

Por fim, Castilho Cabral teve que ir à tribuna para a discussão não fosse encerrada.

JOAO DUARTE, filho

que logo depois da Petrobrás saiu tudo. Agora, inclusive, gente enfiada nas conversações já está dizendo que não se passou das conversas preliminares.

Um dos articuladores da reforma ministerial, com um repórter, este diálogo:

— Você acha que conseguem afastar, mesmo, Garcez de Ademar?

— Não estamos pensando nisso.

— Por que, então, escolheram o momento em que Ademar está longe para a conversa com Garcez?

— Porque esse movimento preliminar podia ser feito na ausência de Ademar.

De onde se conclui que os

próprios governistas admitem essas duas hipóteses:

1. Que a reforma ministerial demora ainda bastante tempo.

2. Que cheguem a ter necessidade de adotar a diretoria diretamente com Ademar e não com Garcez.

UM CASAMENTO

UM casamento já prejudicado de muito o parlamentarismo, ontem. Todos os deputados inscritos para discutir o projeto de lei para a família, conhecida e nenhuma queria falar. Preferiam deixar de falar sobre o tema.

Por fim, Castilho Cabral teve que ir à tribuna para a discussão não fosse encerrada.

JOAO DUARTE, filho

que logo depois da Petrobrás saiu tudo. Agora, inclusive, gente enfiada nas conversações já está dizendo que não se passou das conversas preliminares.

Um dos articuladores da reforma ministerial, com um repórter, este diálogo:

— Você acha que conseguem afastar, mesmo, Garcez de Ademar?

— Não estamos pensando nisso.

— Por que, então, escolheram o momento em que Ademar está longe para a conversa com Garcez?

— Porque esse movimento preliminar podia ser feito na ausência de Ademar.

De onde se conclui que os

próprios governistas admitem essas duas hipóteses:

1. Que a reforma ministerial demora ainda bastante tempo.

2. Que cheguem a ter necessidade de adotar a diretoria diretamente com Ademar e não com Garcez.

UM CASAMENTO

UM casamento já prejudicado de muito o parlamentarismo, ontem. Todos os deputados inscritos para discutir o projeto de lei para a família, conhecida e nenhuma queria falar. Preferiam deixar de falar sobre o tema.

Por fim, Castilho Cabral teve que ir à tribuna para a discussão não fosse encerrada.

JOAO DUARTE, filho

que logo depois da Petrobrás saiu tudo. Agora, inclusive, gente enfiada nas conversações já está dizendo que não se passou das conversas preliminares.

Um dos articuladores da reforma ministerial, com um repórter, este diálogo:

— Você acha que conseguem afastar, mesmo, Garcez de Ademar?

— Não estamos pensando nisso.

— Por que, então, escolheram o momento em que Ademar está longe para a conversa com Garcez?

— Porque esse movimento preliminar podia ser feito na ausência de Ademar.

De onde se conclui que os

próprios governistas admitem essas duas hipóteses:

1. Que a reforma ministerial demora ainda bastante tempo.

2. Que cheguem a ter necessidade de adotar a diretoria diretamente com Ademar e não com Garcez.

UM CASAMENTO

UM casamento já prejudicado de muito o parlamentarismo, ontem. Todos os deputados inscritos para discutir o projeto de lei para a família, conhecida e nenhuma queria falar. Preferiam deixar de falar sobre o tema.

Por fim, Castilho Cabral teve que ir à tribuna para a discussão não fosse encerrada.

JOAO DUARTE, filho

que logo depois da Petrobrás saiu tudo. Agora, inclusive, gente enfiada nas conversações já está dizendo que não se passou das conversas preliminares.

Um dos articuladores da reforma ministerial, com um repórter, este diálogo:

— Você acha que conseguem afastar, mesmo, Garcez de Ademar?

— Não estamos pensando nisso.

— Por que, então, escolheram o momento em que Ademar está longe para a conversa com Garcez?

— Porque esse movimento preliminar podia ser feito na ausência de Ademar.

De onde se conclui que os

próprios governistas admitem essas duas hipóteses:

1. Que a reforma ministerial demora ainda bastante tempo.

2. Que cheguem a ter necessidade de adotar a diretoria diretamente com Ademar e não com Garcez.

UM CASAMENTO

UM casamento já prejudicado de muito o parlamentarismo, ontem. Todos os deputados inscritos para discutir o projeto de lei para a família, conhecida e nenhuma queria falar. Preferiam deixar de falar sobre o tema.

Por fim, Castilho Cabral teve que ir à tribuna para a discussão não fosse encerrada.

JOAO DUARTE, filho

que logo depois da Petrobrás saiu tudo. Agora, inclusive, gente enfiada nas conversações já está dizendo que não se passou das conversas preliminares.

Um dos articuladores da reforma ministerial, com um repórter, este diálogo:

— Você acha que conseguem afastar, mesmo, Garcez de Ademar?

— Não estamos pensando nisso.

— Por que, então, escolheram o momento em que Ademar está longe para a conversa com Garcez?

— Porque esse movimento preliminar podia ser feito na ausência de Ademar.

De onde se conclui que os

próprios governistas admitem essas duas hipóteses:

1. Que a reforma ministerial demora ainda bastante tempo.

2. Que cheguem a ter necessidade de adotar a diretoria diretamente com Ademar e não com Garcez.

UM CASAMENTO

O Espírito da Legislação Trabalhista

FALA-SE numa reforma da Justiça do Trabalho. Reclama-se contra a legislação do trabalho. O próprio chefe do Governo demonstra, num discurso, desconhecimento a Justiça especializada que foi criada por decreto que levou, por baixo, o seu nome.

Temo que se esteja, mais uma vez, tomando a nuvem por Juno — o que se traduz, em língua da terra, por comer gambá errado.

O que causa dificuldades ao país não é a legislação trabalhista. Não é a Justiça do Trabalho. Com erros para mais e para menos, ajustamentos a fazer, aperfeiçoamentos a considerar, ambas são indispensáveis, inalienáveis, estão incorporadas ao patrimônio do trabalhador e à própria civilização brasileira.

O que está errado é o espírito em que foi concebida e, por igual, o espírito com que é aplicada.

Vejam-se se pode explicar isto em poucas palavras.

EM primeiro lugar: as conquistas do trabalhador não foram conquistas, foram dádivas. Isto seria um bem? Não creio. Por esse processo paternalista de obter as coisas não se educou o trabalhador a contar consigo mesmo, a apreciar devidamente a sua força, a apreciar exatamente os seus direitos, pelo equilíbrio necessário com os seus deveres de cidadão, de chefe de família, de homem, em suma. O paternalismo, indispensável às ditaduras, marcou essa legislação com a característica de suas iniciativas, que é a corrupção pela dádiva, pela benesse, pelo benefício que, por ser inesperado, parece indevido, caído do céu por desculdo.

Em segundo lugar, e sobretudo, porque a legislação trabalhista brasileira, está impregnada, na sua essência, de um espírito nitidamente marxista.

NAO se arreplem os poucos brasileiros que se dão ao trabalho de estudar Marx. Não há contradição entre o que dissemos de início e o que agora estamos a dizer.

O que informa, o que constitui a essência da legislação trabalhista brasileira, o que propriamente se pode chamar o seu espírito, é um conglomerado dos seguintes elementos:

1. Tomar a luta de classes como um fato permanente, não um fenômeno, não uma doença, mas uma constante da vida social.

2. Considerar, consequentemente, as relações entre operário e patrão como de inimigos naturais e irreconciliáveis, que negociam armistícios, eventualmente uma trégua, nunca uma paz genuína e permanente.

Pode parecer incrível, à primeira vista, mas é um fato documentável, que a dominante dessa legislação é a concepção socialista — e aqui não me refiro aos sucedâneos mais ou menos mistificadores do socialismo e sim à fórmula marxista, ou "científica", do socialismo.

A base dessa concepção socialista é a teoria do valor de Marx.

EM que consiste essa teoria? Ousemos resumir-la, com as reservas naturais de quem sabe que para expô-la o pobre Karl Marx escreveu páginas e páginas, tanto mais escitadas quanto menos lidas.

Proudhon, que Marx negou porque tomou dele o ponto de partida da sua teoria do valor, sustentava que o proprietário se arroga um direito a que, segundo a circunstância e o objeto, diversos nomes: aluguel, renda, ágio, desconto, juro, comissão, privilégio, monopólio, prêmio, etc. Exige, o proprietário, um preço pelo serviço de seu instrumento, da força produtiva da terra ou da máquina. Ora, dizia Proudhon, esse preço resulta de uma falsidade. Pois o capital, por si mesmo, não produz coisa alguma. O dono do capital, portanto, faz-se pagar por um produto imaginário. Recebe, então, "alguma coisa em troca de coisa alguma".

Para Proudhon, não há um produto que resulte do trabalho. Consequentemente, a propriedade, não nascendo do trabalho e sim da acumulação de bens obtidos por essa margem não criada pelo trabalho, é um roubo. "A propriedade é roubo", concluiu, logicamente, Proudhon.

VEM Marx e acrescenta à constatação proudhoniana algo ainda mais grave. O valor das mercadorias se mede pela quantidade de trabalho que elas contêm. Não pela qualidade. Pela quantidade. Cada mercadoria representa certo núme-

ro de horas de trabalho. Paga a dinheiro, essas horas permitem comprar outra mercadoria cujo valor também se mede pelas horas de trabalho que custou para ser produzida.

O operário é quem produz a mercadoria. Mas quem a vende é o patrão. Este a vende com o preço real acrescido de uma margem obtida à custa do trabalho que o operário teve para produzi-la. Essa margem nunca é paga ao operário. Mais: essa margem nunca poderá ser paga ao operário, sob pena de desaparecer a parte do capital, desaparecendo, é claro, o patrão.

Eis o que Marx chamou a mais-valia: a diferença entre o valor-trabalho de uma mercadoria e o valor de venda que o patrão lhe atribui, de acordo com as condições do mercado, acrescentando ao valor-trabalho a mais-valia. Esta, a mais-valia, é o resultado do sobre-trabalho do operário.

Que é, então, o sobre-trabalho? Um operário trabalha 8 horas. Produz, em 4, uma mercadoria. O patrão lhe paga, por essa mercadoria, 4 horas. A diferença é o sobre-trabalho do operário. Essa diferença rende, para o patrão, a mais-valia.

Eis a concepção marxista do trabalho. Eis, num resumo, o seu conceito de valor.

SABEMOS que essa concepção não é exata. No mundo inteiro, sucedem-se os exemplos concretos dessa superação. Os socialistas digladiaram-se, todo esse tempo, de Marx para cá, para adaptar a "ciência" de Marx à realidade das coisas. Fizemos todas as contas-de-chegar possíveis. Hoje, os socialistas sinceros reconhecem que Marx, sem embargo de sua inegável contribuição ao estudo desses problemas, foi desmentido pela ciência autêntica, em vários pontos, e ultrapassado em quase todos.

Mas há os que consideram, ainda, que isto é o "nec plus ultra" da "ciência".

Ora, quem considera o trabalho sob esse prisma tem de necessariamente considerar que o operário é sempre roubado. Qualquer contemporização, qualquer conciliação, é sempre uma burla ou um expediente passageiro. E não deixa de, sempre, ser uma transigência com a espoliação.

Este é precisamente o espírito que informa a legislação trabalhista brasileira e a Justiça do Trabalho.

Não vale, pois, debater contra o texto da lei ou os arestos da Justiça que trata de interpretá-la e aplicá-la. De nada adianta reformá-la — se por reforma se entende, como o nome indica, promover modificações na sua forma.

O QUE importa é, realmente, o seu espírito. E fundir-lhe um novo espírito: o da reforma social cristã.

Neste ponto, devo dizer claramente que considero altamente confusionalista, demagógico e de todo inconveniente a participação do padre Lebre, o conhecido dominicano francês, na Comissão do Bem-Estar Social e outras palhaçadas, a coonestar com uma autoridade que é sua, evidentemente, da qual ele pode fazer o uso que entender, mas que em todo caso é muito menos sua do que da Igreja, a demagogia e a mistificação oficializada que tanto trabalho nos dá retificar e conter, a cada passo.

Muito estimularíamos que o padre Lebre tivesse isto em consideração, tomando um pouco mais em conta o que ele parece desprezar, ou seja, os aspectos políticos, inerentes, inseparáveis da questão social.

TODA legislação trabalhista que não tenha em linha de conta o fato de que a propriedade privada é direito natural do homem, conduz à revolução ou à mistificação, é um instrumento da subversão ou da submissão do trabalhador, nunca da sua tomada de consciência, da sua ascensão à maturidade política, à compenetração de sua altíssima função na sociedade.

Assim também toda "reforma" que vise apenas a forma da lei ou da justiça que a interpreta, nos meandros de sua aplicação, nas formalidades do seu funcionamento, é uma agraviação do erro inicial.

Esse erro é o de pensar como socialista para manter uma sociedade não socialista. O de manter os privilégios de uma fase pré-capitalista e semi-feudal promulgando leis sub-socialistas e super-demagógicas.

CARLOS LACERDA VARIEDADES

A VEGETAÇÃO é tão densa no Horto Florestal de Porto Rico, que parte do mesmo foi utilizado como campo de treinamento para os soldados norte-americanos que lutaram na última guerra mundial.

A FIM de manter sua tradição como um dos melhores aeroportos do mundo, o Aeroporto Ministro Piletti, de Buenos Aires, vai dispor de cassinos, hotéis, bares, restaurantes e outras atrações.

35º aniversário do primeiro vôo de correio realizado pela Pan American World Airways entre Key West e Havana será comemorado no dia 28 de outubro próximo.

TODOS os domingos à tarde, de outubro a março, a arena da cidade do México, com capacidade para 25.000 pessoas, e que é um das maiores e mais famosas do mundo, vibra com as aplaudidas que milhares de apreciadores desse esporte recebem as façanhas dos principais torcedores do México, América do Sul e Espanha.

NO decorrer do ano de 1951, uma pesquisa realizada pela Pan American World Airways revelou uma média de 2.600 quilômetros por passageiro.

LEBRES & GATOS

(Desenho de HILDE)



MEU AMIGO CLEMENTE

para matar o pagador que desmanchava uma das páginas mais belas da revista, em forma de taça. Imaginam! Meia hora depois estavam os dois, fraternos, tomando cerveja.

Na plenitude da vida e da ação, Clemente é hoje um dos homens típicos desta terra.

ODYLO COSTA, filho

ra. Teve, na sua fazenda, a chocadeira mais moderna, a mais moderna criadeira. Mas se convenceu de que para chocar pintos não há nada que se equivale à perua, cujo dedo do pé se amarra para trás durante uma semana: a estúpida ave se convence de que está chocando e é só dela o ovo não gora um só. E para criar não há nada que se compare ao capão gordo, do qual se arrancam as penas do peito, e no local de penugem se passa lodo: o bicho assexuado se convence de que é galinha e passa a criar os pintos, delicioso com a coceira das bicadas dos filhotes, e com que amor os guai!

SE assim nesses pontos recebeu do moderno, outros o aceitou. Ainda o ano passado, enquanto muitos erguiam as mãos ao céu pedindo chuva, Clemente declarou:

— Vou lá esperar pela vontade de Deus!

E contrariou um trator, e em sete dias e sete noites de trabalho, montado ao lado dos motoristas que se revezavam, abriu um acude. Julgava estar blasfemando, estava cumprindo a vontade de Deus, que manda que o homem trabalhe.

DA última vez que andei por estas bandas, se estabeleceu entre Clemente e as autoridades sanitárias (ele era delegado) um conflito. O Serviço de Febre Amarela queria enterrar os mortos das fazendas, vinte léguas em redor, no cemitério da cidade. Argumentava com a lei. E o delegado, resistindo:

— Que lei nem meia lei, senhor. Uma lei que só se lembra do caboclo depois de morto!

O pior não era o dinheiro que os caboclos gastariam, para enterrar seus mortos em caixão, em vez de rido, e com as bênçãos da Igreja, o apelo do registro civil. O pior era o enfermeiro da Febre Amarela arrancar um pedaço das vísceras para exame. Dessa profanação é que os pobres tinham horror, um horror misto de medo e revolta. Parecia sacrilégio.

O enfermeiro insistia. Era preciso saber de que morria tanta gente, para evitar epidemias. E Clemente, com grandeza:

— Mas isso eu posso lhe dizer. O povo está morrendo e de fome.

Enquanto muitos erguiam as mãos ao céu pedindo chuva, Clemente declarou:

— Vou lá esperar pela vontade de Deus!

E contrariou um trator, e em sete dias e sete noites de trabalho, montado ao lado dos motoristas que se revezavam, abriu um acude. Julgava estar blasfemando, estava cumprindo a vontade de Deus, que manda que o homem trabalhe.

DA última vez que andei por estas bandas, se estabeleceu entre Clemente e as autoridades sanitárias (ele era delegado) um conflito. O Serviço de Febre Amarela queria enterrar os mortos das fazendas, vinte léguas em redor, no cemitério da cidade. Argumentava com a lei. E o delegado, resistindo:

— Que lei nem meia lei, senhor. Uma lei que só se lembra do caboclo depois de morto!

O pior não era o dinheiro que os caboclos gastariam, para enterrar seus mortos em caixão, em vez de rido, e com as bênçãos da Igreja, o apelo do registro civil. O pior era o enfermeiro da Febre Amarela arrancar um pedaço das vísceras para exame. Dessa profanação é que os pobres tinham horror, um horror misto de medo e revolta. Parecia sacrilégio.

O enfermeiro insistia. Era preciso saber de que morria tanta gente, para evitar epidemias. E Clemente, com grandeza:

— Mas isso eu posso lhe dizer. O povo está morrendo e de fome.

MEMORANDUM

O líder da maioria e os interesses da União

EM declarações a este jornal, o senador Ivo d'Aquino, líder da maioria, defendeu-se da acusação de estar posto a serviço do projeto que entrega ao grupo Besanzoni Lage, em parcelas diferentes, segundo os diferentes projetos em curso, um total de cerca de um bilhão de cruzeiros.

A prova, disse ele, de que não está a serviço dos interessados na aprovação do projeto, é que tem concordado com todas as providências para o esclarecimento da questão, salientando, então que o projeto "se arrasta no Senado há mais de dois anos".

Mas o senador Ivo d'Aquino também diz que não teve, ainda, oportunidade de conhecer na íntegra o parecer do procurador geral da Fazenda, contrário aos projetos e às pretensões do grupo Besanzoni Lage.

Ora, isto é que é significativo e grave. O líder da maioria, no Senado, depois de historiar minuciosamente as objeções dos colegas que defendem esses projetos, afirma, nesta altura, ainda ignorar o parecer do advogado da União e do representante da lesada. Ele, que conhece na ponta da língua os argumentos do grupo, desconhece ainda os da Nação.

A União tem ou deveria ter no Governo o seu maior defensor. Por sua vez, no sr. Ivo d'Aquino, o seu líder no Senado, o seu representante mais pugnaz. Pois o sr. Ivo d'Aquino desconhece, até agora, o parecer do procurador-geral da Fazenda, que defende os interesses da União!

O sr. Café Filho, que se havia comprometido publicamente a divulgá-lo, em carta que este jornal publicou, em dezembro de 1951, não o fez, descumpriu o seu compromisso, que além do mais não era nenhum favor.

Mas, será esta uma razão para o sr. Ivo d'Aquino ignorar o parecer? As comissões que ele cita, nas quais foram defendidos os pontos de vista que ele exuberantemente menciona, já conhecem o Parecer Ascoli, tendo mesmo um relator ousado dizer que o parecer não é pertinente à matéria.

Mostra-se o sr. Ivo d'Aquino muito empenhado em dar a sua aprovação ao requerimento do senador Bernardes Filho para que o projeto dos 50 milhões (despesas autorizadas pelo Juízo Arbitral), que já estava na Ordem do Dia, seja apreciado conjuntamente com o dos 400 milhões (primeira parte da nova indenização pleiteada pelo grupo Besanzoni Lage-Maciel Filho), ainda encaixado, e felizmente, nas Comissões.

O sr. Ivo d'Aquino se tem na conta de esperto, e ninguém lhe nega esse mérito. Mas faça aos outros a justiça de não pretender que sejam tolos.

O requerimento Bernardes Filho tem apenas uma consequência: a de impedir qualquer novo adiamento da apreciação pelo Senado do projeto dos 400 milhões.

O sr. Bernardes Filho já havia aplicado esse golpe, de resto muito parlamentar, no caso Luzzardo. Agora, é grande pena que o aplique no caso dos dinheiros do grupo Besanzoni-Maciel.

Escandaloso, porém, é o afínco com que o líder da maioria trata de deixar na sombra, o lado dos interesses da União e de acentuar o outro lado. Afinal, o sr. Ivo d'Aquino é líder do Governo ou do grupo Besanzoni-Maciel Filho?

Advertência

NAO vamos, por ora, comentar. Apenas queremos registrar o fato. A diretoria do Sindicato dos Jornalistas do Rio, agora eleita depois de vários dias de desinteresse da classe, incluí vários comunistas militantes.

E' só um aviso para que se entenda o que vem por aí.

Outra, dos vereadores

NOVAMENTE a Câmara dos Vereadores mete os pés pelas mãos, quando legisla. Trata-se, agora, da lei que aprovou a concessão dos serviços funerários à Santa Casa.

Acharam os vereadores de incluir no projeto um dispositivo que vai, necessariamente, ser vetado pelo prefeito, por ser inconstitucional.

Como naquelas antigas "caudas orçamentárias" que estragaram todos os orçamentos em nossa primeira fase republicana, foi incluído no projeto, um dispositivo que manda equiparar os médicos da Santa Casa, com os de vinte anos de serviços, aos servidores da Prefeitura.

Ora, em que a situação dos médicos da Santa Casa se entrosou com o problema dos serviços funerários da cidade, para que os dois assuntos, tão díspares, se possam enquadrar na mesma lei?

Este é o aspecto de erro grosseiro de técnica legislativa que se encontra no projeto.

Há, entretanto, o aspecto da inconstitucionalidade berrante, que é o da interferência da Câmara dos Vereadores na vida privada da Santa Casa, para regular-lhe a economia interna. Tanto a Constituição como a Lei Orgânica do Distrito probem, taxativamente, esta interferência ao legislador municipal. Os vereadores, metendo os pés pelas mãos, não quiseram saber de nada: interferiram. Resta, portanto, ao Prefeito, vetar o dispositivo.

gens políticas distribuindo medicamentos, promovendo milícias, nomeando governadores, etc. Fora de divida, um mistério para o qual não está preparada, nem habilitada. Alguns de plano firmemente traçado, consente, ou tolera, tais atitudes, visando a beneficiar-se. E o único que tem este plano, ao mesmo tempo que é dono de um poder, é o general Perón.

Por seus conhecimentos escassos e quase nenhuma cultura, Eva Perón é incapaz de escrever os seus discursos, ou os trabalhos que vem a público com o seu nome. Foi uma mulher humilde, mesmo no cinema ou no teatro, não conseguia passar de uma figura de terceira categoria. Apenas uma revolução militar, permitindo usurpar toda a classe de posições, possibilitaria esta rápida quanto espantosa ascensão.

ESTA, e não outra, é a verdade. Pouca ou nenhuma responsabilidade cabe a Eva Perón pelo que vem acontecendo na República Argentina. Para que se não cometa uma injustiça, cumpre que Eva seja olhada, apenas como uma mulher, e não como uma líder. Ela é uma mulher, e não uma líder. Ela é uma mulher, e não uma líder. Ela é uma mulher, e não uma líder.

SE, como tudo indica, Eva Perón está vivendo os seus últimos dias, não é este um fato muito recioso. Não merecia um desfecho tão trágico a vida de quem foi uma real esposa. Uma real, amorosa, e subjugada esposa.

TRIBUNA DA IMPRENSA

(Registro 12.459 do Dep. Nac. de Indústria e Comércio)
Propriedade da S. A. Editora TRIBUNA DA IMPRENSA

CAPITAL: CR\$ 9 MILHÕES

CARLOS LACERDA Diretor - Presidente
ALCIZIO ALVES Diretor - Gerente

CONSELHO CONSULTIVO
Alceu Amoroso Lima, Carlos de Lima Cavalcanti, Dr. Camilo de Oliveira Neto, José Vasconcelos Carvalho, José Augusto Bezerra de Medeiros

Sede própria: RUA LAVRADERA, 88
Telefones: CARLOS LACERDA, Rio

Diretor: CARLOS LACERDA
Redator - Chefe: ALCIZIO ALVES

Diretor - Comercial: WILSON FERREIRA

ASSINATURAS

Geral	32-8188	
Redação	32-8188	Anual CR\$ 250,00
Dir. e Publicidade	32-8188	Semestral " 120,00
Ger. e Superint.	32-8188	Trimestral " 65,00
Oficinas	32-8185	N.º avulso " 1,00
Portaria	32-8181	N.º atrasado " 1,25

VIA AEREA — Mesmo preço, acrescido do porte
EXTERIOR — Mediante consulta
SUCURSAL DE SÃO PAULO — Tel. 24-6412
Rua Ramos de Azevedo, 209, 1.º e 2.º andares — São Paulo — Capital

A DIREÇÃO SE RESPONSABILIZA POR TODA A MATÉRIA PUBLICADA

Os antigos colaboradores deste jornal são os senhores **PEDRO DOMINGUES VIANA** e **MANOEL DA FONSECA**

Apagando velhinhas

FAZ anos hoje o "Diário Carioca", que ingressa no seu 25.º ano de existência. Parabéns, portanto, ao velho J. E. de Maciel Soares, seu fundador.

E cumprimentamos ao Sr. Maciel porque esta não é uma festa de cumprimentos. Além disso, teríamos que cumprimentar nominalmente a todos os jornalistas que durante esses anos passaram pelas colunas do "Diário Carioca". O que nos levaria, de resto, a incluir o nome de nosso leitor, do nosso diretor, e de outros. E isto de lidar com a prata da casa não fica bem. A festa não é nossa.

Opinião de um chofer

MEMORIAS parte na festa, entretanto, contando certos fatos de taxi que recentemente nos levou ao matutino de Horácio de Carvalho.

Para o "Diário Carioca", disse.

Na Praça Tiradentes, não é?

Não...

Ah! Já sei: na Praça II.

Não, não é. Rio Branco.

O chofer opinou, seguro.

Esta jornal pra mudar de lugar!

Prudente x Pedro

Dantas

PRUDENTE de Moraes, neto, Pedro Dantas, ou "o nosso querido Prudente", ou ainda

"Dantas, minha flor" (como é chamado pelo Pompeu de Sousa, que por sua vez também atende pelo nome de Roberto Brando), de uns tempos para cá, uma das grandes figuras do "Diário Carioca", responsável pela parte política e pelo suplemento literário do jornal.

De Prudente, muito se pode contar: de sua participação na literatura brasileira, como poeta (autor do belíssimo poema "A Cachorra") e crítico; de sua atuação como cronista parolamentar; etc. Mas tudo isso é coisa sabida. Pouca gente sabe, no entanto, que Pedro Dantas é

Sambista

E SAMBISTA de primeira qualidade. Autor de vários sambas e marchas, autor de letra e música, vem lá!

Quem tiver sorte, pode colecionar a seguinte canção, que vez por outra se repete, lá pelas 2 da manhã, na redação do jornal:

Pompeu de Sousa (o melhor intérprete das canções de Prudente) canta a marcha "Eu sou Prudente", — que por sinal está à altura do melhor Noel Rosa, — enquanto o autor, sentado, para de escrever o seu

artigo, e passa a arrematar cada frase musical, cantando um verso de sua própria harmonia, dedilhando um piano imaginário. Enquanto isso, Pompeu toma fôlego. E descansa. Porque, conforme ele mesmo explica:

Para interpretar Pedro Dantas, são precisos gestos.

As lágrimas

que chegam

De fato, Prudente tem em Pompeu um grande intérprete.

Em certa altura, a letra da canção diz: "como as lágrimas que chegam". Para bem exprimir a ideia do autor, Pompeu começa a frase com os braços bem erguidos, lá no alto, e à proporção que canta a frase, vai baixando os braços e curvando-se para a frente. De sorte que, flinda a frase, está com as palmas das mãos esfregando no chão. Uma chuva perfeita!

Em primeira edição

Em primeira e incompleta edição, damos aqui dois fragmentos da letra de "Eu sou Prudente", uma das muitas belas canções de Pedro Dantas:

eu não posso mais suportar,

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

Volte, seu Prudente. Volte! Aquela gente já foi embora. E Prudente voltou.

vivo sozinho pelas ruas

Mas a saudade

de procura de um olhar.

Mas o destino

não pode ser ingrato assim...

um sonho que é tão divino

há de ter outro fim.

Os garçons

incorporados

de MADRUGADA, quase ma-

do, quando Prudente deixa

o jornal. E desde os tempos da

Praça Tiradentes, vai car no

Colombo. Invariavelmente.

Apenas durante um mês este

velho hábito foi interrompido.

Pelo seguinte motivo: um ge-

rente novo cobrou mais caro

por um omelete, prato pedido

por Prudente todos os dias.

Prudente reclamou, e está claro.

O gerente foi inflexível:

— É mais caro, sim. Omelete

americano!

— Americano, coisa nenhuma.

Pepo-o todos os dias. Nacio-

nal, nacionalismo, é o que é.

Mas pagou. E não voltou

mais lá. 30 dias sem ir ao Co-

lombo. Dificuldades em encon-

trar outro bom e barato naquela

hora de madrugada. Um fim

de tarde, Prudente passa pela

7 de Setembro. Na esquina do

bar, parou. Os garçons, mal o

viram, vieram todos, incorpora-

dos.

Volte, seu Prudente. Volte!

Aquela gente já foi embo-

ra. E Prudente voltou.

Congresso de Estudantes Católicos

EM prosseguimento aos trabalhos

preparatórios do II Congresso

dos Diretores Acadêmicos das Uni-

versidades Católicas, a diretoria da

Federação de Universidades Católicas

está organizando o seguinte

calendário:

Dia 20 de julho, às 20h30 — Sessão

inaugural: dia 21, 14 horas — Ses-

são preparatória: 20 horas — 1.ª

sessão da mesa: dia 22, 8h30 — 2.ª

sessão da mesa: 14 horas — sessão

Coordenadora: 20 horas — 3.ª

sessão plenária e reforma da

Constituição: dia 23, 8h30 — 2.ª

sessão plenária e reforma da

Constituição: 14 horas — assuntos

gerais: 20h30 — encerramento e posse da diretoria.

O Congresso funcionará sob o sis-

tema de mesas-redondas, segundo o

modelo da União Estadual de Es-

tudantes do Rio Grande do Sul.

O tema central de estudos é: "O

estudante católico", havendo qua-

tro mesas-redondas que examinarão

as seguintes tópicos:

1 — O estudante católico em face

do ensino universitário.

2 — A situação do estudante cató-

lico e seus problemas.

3 — O estudante católico frente à

coletividade.

4 — Assuntos gerais.

O local dos trabalhos do referido

congresso será o prédio da Facul-

dade de Direito da Pontifícia Uni-

versidade Católica do Rio de Janei-

ro, à rua São Clemente, 24.

3 — Organizações estudantis ca-

tólicas.

Hospital

para os ferroviários

O PRESIDENTE da CAP dos Fer-

roviários da Central do Brasil, sr.

Antônio José da Silva, deu inas-

tação ao projeto de construção de

um hospital, no sentido de ser aperfei-

çoado o serviço médico hospitalar aos

colaboradores.

Atendendo às reclamações que fo-

ram dirigidas ao seu gabinete, resol-

veu o sr. Antônio José da Silva, in-

esperadamente, os hospitais que

prestam serviços àquela instituição,

apurando que em grande parte,

mesmas tinham procedência, caben-

do a responsabilidade, não ao pessoal

médico da CAP, mas aos médicos

que mantêm contratos com

aquela órgão.

Depois de demorados estudos pro-

jetados pelo diretor da Divisão Mé-

dica e chefe do Serviço Hospitalar,

determinou o sr. Antônio José da

Silva, que aqueles funcionários pro-

videnciarem, o mais depressa pos-

sível, o arrendamento de um hos-

pital, com capacidade para cerca

de cento e cinquenta leitos, para ser

servido a classe ferroviária.

Este estabelecimento deverá fi-

car sob responsabilidade direta da

CAP, desde a parte administrativa

até a parte médica.

Os entendimentos nesse sentido,

estão, aliás, bastante adiantados.

Um flagrante do almoço no Itamarati

Almeida, Neto Campelo, Alcides

Carneiro, Carlos Roberto e Me-

notti del Picchia.

Corporaram também altos

funcionários do Itamarati: He-

brandino Acioli, João Alberto, He-

rique de Souza Gomes, Orlando

Leite Ribeiro, Lafayette de Carva-

lho e Silva e Fraga de Castro.

DECLARAÇÃO DO VEREADOR JOÃO MACRADO — O sr. João Macrado, que está sendo processado por crime de calúnia na 2ª Vara Cível, e que acaba de ser intimado para comparecer em juízo, declarou-nos: "Não pude receber a notificação. Para ser notificado, teria que obter primeiro dispensa das minhas inúmeras parlamentares. Vou por isso encetar uma carta ao juiz que fez a notificação, comunicando-lhe as impossibilidades existentes, no momento, para o meu comparecimento. Embora a Câmara me tenha hipotecado inteira solidariedade, vou solicitar licença para comparecer a juízo, pois tenho mais de vinte testemunhas que constatarão o envenenamento de deslealdade. Enquanto a Câmara não decidir sobre o pedido que formulei verbalmente e vou formular por escrito, não poderei comparecer a juízo para responder ao meu acusador".

JUBILAÇÃO DAS DIRETORAS DE ESCOLA — A vereadora Lúcia Lessa Lessa apresentou requerimento, em que solicita providências ao prefeito para sustentar os atos de jubilação conspícuas das diretoras de escola e tornar sem efeito as jubilações já efetuadas.

REQUERIMENTO DA VEREADORA DE ESCOLA — O sr. Afonso Siqueira apresentou requerimento, em que solicita providências ao prefeito para sustentar os atos de jubilação conspícuas das diretoras de escola e tornar sem efeito as jubilações já efetuadas.

REQUERIMENTO DA VEREADORA DE ESCOLA — O sr. Afonso Siqueira apresentou requerimento, em que solicita providências ao prefeito para sustentar os atos de jubilação conspícuas das diretoras de escola e tornar sem efeito as jubilações já efetuadas.

TRANSFERÊNCIA DOS FISCALIS DE DIVERSÃO — A vereadora Lúcia Lessa Lessa, falando no nome do ato do prefeito que transfere a Diretoria de Diversão Pública, informou que, com a transferência dos fiscais, protegidos de políticos, vão ser nomeados para ocupar os lugares vagos.

SUBVENÇÕES A CASAS DE CARIDADE — O sr. Antônio Espinheira apresentou requerimento no qual solicita ao prefeito a manutenção da subvenção de 1953 da importância de Cr\$ 600.000,00, a ser assim distribuída: 500.000,00 para a Casa Nossa e 100.000,00 para o Patronato das Crianças Pobres da Freguesia da Lapa.

SUBVENÇÕES A CASAS DE CARIDADE — O sr. Antônio Espinheira apresentou requerimento no qual solicita ao prefeito a manutenção da subvenção de 1953 da importância de Cr\$ 600.000,00, a ser assim distribuída: 500.000,00 para a Casa Nossa e 100.000,00 para o Patronato das Crianças Pobres da Freguesia da Lapa.



A DIREITA: a multidão já estava mais calma, embora a conversação e o barulho impedissem a normalidade dos trabalhos. Um choque de Aeronáutica, no fundo, começa a entrar na sala do interrogatório. No primeiro plano, o tenente Bandeira, o tenente que o escolheu e o advogado Romeiro Neto. A ESQUERDA: ainda na fase dos atropelos. Os fotógrafos suspendem suas máquinas para não serem danificadas. Duas moças estão sendo empurradas para fora da sala

HISTERISMO NO SUMÁRIO DO IMPASSIVEL TENENTE BANDEIRA

Mantem-se irredutível o oficial, na afirmação de que está inocente — Desmaios, gritos e empurrões — Ainda não marcado o início do sumário de culpa

"ESSA acusação é falsa" — disse o tenente Alberto Jorge Franco Bandeira, ao responder, depois de devidamente qualificado, à primeira pergunta do juiz João Claudino de Oliveira e Cruz, do Tribunal do Júri, que desejava saber se ele achava verdadeira a denúncia do promotor Emerson de Lima.

Essa primeira negativa foi o início de uma série de outras como, aliás, já era esperado. O tenente manteve todos os seus denunciantes anteriores, negando firmemente fosse o autor da morte do bancário Afrânio Azeiteiro de Lemos.

CENAS DEPRIMENTES — A circunstância de o depoimento ser público, por lei, e a demora em iniciar-se o interrogatório, deram origem a um espetáculo deprimente, inédito para os repórteres acostumados aos trabalhos forenses.

Verdadeira multidão lotou os corredores de acesso à sala do juiz substituído, encapitulado-se ali alguns nas janelas. Até na rua Clapp (do Marengo Municipal), para onde dão as janelas da sala, o movimento desusado impediu o tráfego. Na rua Dom Manuel, em frente ao Palácio da Justiça, um aglomerado de curiosos se postou, sem nada ver ou ouvir, até que o tenente se retirasse.

Não parecia que desejavam ver o acusado de um grande delito. Parecia que procuravam ovacionar o herói.

MOÇAS QUE DESMAIAM — O depoimento, marcado primitivamente para as 13 horas, fora adiado para as 15. E somente às 15.30 horas pôde ser iniciado. A multidão se compunha de curiosos que daí acesso à sala de interrogatórios, à sala do presidente do Tribunal e à sala dos promotores. Esta, então, foi invadida por repórteres, advogados e curiosos, o que impediu o promotor Emerson trabalhar em outros processos, empilhados sobre a mesa.

Emerson, ao fim, deu-se por vencido e declarou, com um sorriso contido, que não tinha mais nada a dizer.

"Essa gente pensa que só tenho este caso para tratar". Misturadas à multidão, grande número de senhoritas eram apertadas à parede. O repórter, ao conseguir furar o bloqueio, quis foliar o arquivo pela compressão do tórax, sofrendo, ainda, caneladas e pontapés.

APELOS E DESMAIO — A entrada do tenente foi feita com dificuldade. Após ele, entrou o repórter, que pôde, assim, com a sala vazia, presenciar o esforço da multidão, a custo contida pelos policiais.

Ninguém se entendia e algumas moças gritavam nomes de santos, pedindo que auxiliassem o tenente. Uma fez um apelo a Deus e logo foi comprimida de encontro à parede. O gritou e disse que ia desmaiar. Ninguém lhe deu importância.

O juiz Claudino fez duas tentativas para entrar na sala. Não conseguiu e esteve prestes a mudar o interrogatório para o Tribunal do Júri.

PROSSEGUEM as buscas dos corpos das vítimas — O major José Paulo Pereira Lima, foi elogiado ontem pelo ministro Nero Moura. Disse-lhe o ministro: "Chamei-o para cumprir missão pessoalmente, por ter sabido cumprir honrosamente o seu dever, numa emergência tão difícil, confirmando assim, mais uma vez, o alto conceito de que goza entre seus chefes e camaradas".

CALMA E PERICIA — O major José Paulo Pereira Lima manteve a calma nos momentos que precederam o incêndio e queda do motor do C-47, conseguindo, com pericia, fazer pousar o aparelho sobre o mar. Isso tornou menor o número de pessoas vítimas, na maioria mulheres e crianças.

algum tempo. Quando saí, fui esperar condução na rua Voluntários da Pátria e como passasse um carro de praça, tomei-o, indo para casa, onde imediatamente me recolhi ao leito.

DEPOIS DO CRIME — Prossegue o tenente Bandeira: "No dia seguinte acordei mais tarde do que de costume e por volta das 12 horas fui buscar a Marina no Colégio Andrews. Resolvemos ir à praia e, depois, almocei em sua residência. Em seguida fui à cidade fazer pequenas compras (doces, 'ray-ban', discos, etc.). Voltei às 19.30 horas, mais ou menos.

Soube na cidade, pelos jornais, do que havia acontecido a Afrânio. No jornal, um retrato de Marina. Em casa, recebi um recado dela, dizendo que fora ao Distrito e que meu nome tinha vindo à baila. Fui ao Distrito, conversei com o comissário Ruy Dourado, mas não vi Marina.

Passei em minha casa, fiz ligeira refeição e fui para a residência de Marina, onde me aproximei de uma aglomeração de pessoas que me avisaram de que Marina pedira para eu não subir, pois o seu apartamento estava cheio de policiais e jornalistas. Fiquei em baixo e fui conversar com o major Armando Level, pedindo-lhe me aconselhasse. Em meio à conversa, surgiu Marina; depois de algum tempo fomos para minha casa. Ela ajudou-me a arrumar as malas, pois minha viagem estava marcada, pelo Ministério da Aeronáutica, para o dia seguinte.

OUTRAS AFIRMATIVAS — Disse mais o tenente que não conhecia Afrânio; que no dia do crime vestia calça caqui e blusa esportiva azul-escuro, de mangas curtas; que não possuía revólver e somente andava armado quando em viagem; que não pedira a ninguém para guardar um revólver, no dia seguinte ao do crime.

"A que atribui a afirmativa de Marina, nesse sentido?" — "Ainda... só pode ser sugestão por tudo isso que vem acontecendo".

CALENIA E INFAMIA — Finalizando o seu depoimento, que durou aproximadamente 1 hora, disse o tenente:

REPELIU O CHEFE DE POLICIA A MEDIAÇÃO DO DELEGADO



O DELEGADO de Costumes e Diversões, senhor tranquilidade, sem intransigências nem rancores. Cícero Brasileiro de Melo, antigo jornalista empresário.

Perambulou, procurou o Comissário de Polícia Central, no sentido de, segundo declarava, buscar uma solução para a situação entre a Chefia de Polícia e a situação pretendida, visando a solução entre o titular do DSP e os repórteres.

A palestra entre os jornalistas e o delegado foi por decisão da Chefatura de Polícia. O chefe de polícia, porém, não se deu ao trabalho de mediar a situação, que o único anseio da classe era poder voltar a trabalhar sob condições de liberdade, segurança e da imprensa da Chefatura de Polícia.

COLÍSSO — Dois ajudantes de motoristas saíram feridos, quando o caminhão 6-20-91, em que trabalhavam, ontem, na Av. Suburbana em frente ao número 2101, perdendo a direção, chocou-se com um poste.

AGRESSÃO A FACA — Sem saber como nem por que, Arthur Rodrigues Guedes, de 39 anos, casado, comerciante, da rua Roberto Silva, 394, quando passava, ontem à noite, pela rua Urano, foi agredido a faca pelas costas, sofrendo, em consequência, um ferimento pen-

Indenização aos lavradores cariocas prejudicados pelas chuvas de granizo

As emendas apresentadas, sobre vários outros assuntos, já elevam o crédito pedido a mais de 70 milhões de cruzeiros

COM emendas que elevam para mais de 70 milhões de cruzeiros o crédito de Cr\$ 20 milhões, solicitado a Câmara em mensagem do prefeito, para indenização aos lavradores atingidos pela chuva de granizo que caiu no dia 6 de junho, continuou, ontem, a sua marcha, o projeto de lei 843, de 1952.

Cr\$ 3.500 MIL PARA REFORMAS DE ESCOLAS — Uma das emendas aprovadas refere-se à abertura do crédito de Cr\$ 3.500 mil para atender às despesas com obras das escolas Paulo de Frontin e Gonçalves Dias. O crédito deverá ser concedido como adiantamento.

DESAPROPRIAÇÃO DE IMÓVEIS — Há um crédito de Cr\$ 20 milhões para desapropriação de imóveis, necessários à construção ou conservação de praças e esportes de clubes amadoristas.

Cr\$ 200 MIL PARA ILHA DO GOVERNADOR — Foi aprovada ainda a emenda que abre o crédito de Cr\$ 200 mil para atender às despesas com as reparações do Horto Florestal da ilha do Governador.

Cr\$ 22.075.406,40 PARA PAGAMENTOS ESPECIAIS — A última emenda a ser submetida a plenário diz respeito à abertura do crédito de Cr\$ 22.075.406,40 para inclusão na verba de pessoal da Câmara dos Vereadores. Esta emenda destina-se a atender à representação e subsídio a vereadores, pagamento de salário família e gratificações, pagamento de gratificações de fim de ano a vereadores da Câmara e pagamento de atrasados aos funcionários admitidos na última reforma. Essa

Cr\$ 3.500 MIL PARA REFORMAS DE ESCOLAS — Uma das emendas aprovadas refere-se à abertura do crédito de Cr\$ 3.500 mil para atender às despesas com obras das escolas Paulo de Frontin e Gonçalves Dias. O crédito deverá ser concedido como adiantamento.

DESAPROPRIAÇÃO DE IMÓVEIS — Há um crédito de Cr\$ 20 milhões para desapropriação de imóveis, necessários à construção ou conservação de praças e esportes de clubes amadoristas.

Cr\$ 200 MIL PARA ILHA DO GOVERNADOR — Foi aprovada ainda a emenda que abre o crédito de Cr\$ 200 mil para atender às despesas com as reparações do Horto Florestal da ilha do Governador.

Cr\$ 22.075.406,40 PARA PAGAMENTOS ESPECIAIS — A última emenda a ser submetida a plenário diz respeito à abertura do crédito de Cr\$ 22.075.406,40 para inclusão na verba de pessoal da Câmara dos Vereadores. Esta emenda destina-se a atender à representação e subsídio a vereadores, pagamento de salário família e gratificações, pagamento de gratificações de fim de ano a vereadores da Câmara e pagamento de atrasados aos funcionários admitidos na última reforma. Essa

Cr\$ 3.500 MIL PARA REFORMAS DE ESCOLAS — Uma das emendas aprovadas refere-se à abertura do crédito de Cr\$ 3.500 mil para atender às despesas com obras das escolas Paulo de Frontin e Gonçalves Dias. O crédito deverá ser concedido como adiantamento.

DESAPROPRIAÇÃO DE IMÓVEIS — Há um crédito de Cr\$ 20 milhões para desapropriação de imóveis, necessários à construção ou conservação de praças e esportes de clubes amadoristas.

Cr\$ 200 MIL PARA ILHA DO GOVERNADOR — Foi aprovada ainda a emenda que abre o crédito de Cr\$ 200 mil para atender às despesas com as reparações do Horto Florestal da ilha do Governador.

Signode Brasileira de Embalagens, S.A. — ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA CONVOCAÇÃO

São convidados os senhores acionistas desta sociedade a comparecer à Assembleia Geral Extraordinária, a ser realizada na sede social da Signode Brasileira de Embalagens, S.A., à rua Sena do Pompeu n. 187-A, nesta capital, no dia 26 do corrente, às 15 horas, para o fim de tomar conhecimento e deliberarem sobre o relatório da Diretoria, balanço, contas de lucros e perdas e parecer do Conselho Fiscal da sociedade e fixar a remuneração do Diretor Gerente.

De 1952, 11 de julho de 1952. Pela Diretoria, JOHN S. KNIGHT Jr. Diretor Gerente

RESULTADO DO 207º SORTEIO DE APÓLICES DA "A EQUITATIVA" — Relação das apólices sorteadas em 15 de julho de 1952

SORTEADAS COM CR\$ 10.000,00

SEGURO FAMILIAR

SEGUROS BASICOS

SEGURO FAMILIAR

SEGUROS BASICOS

SEGURO FAMILIAR

SEGUROS BASICOS

SEGURO FAMILIAR

SEGUROS BASICOS

SEGURO FAMILIAR

SEGUROS BASICOS

SEGURO FAMILIAR

SEGUROS BASICOS

SALÁRIO MÍNIMO DOS MÉDICOS

Divisão do país em cinco categorias

O PROJETO que estabelece novos níveis de salário mínimo para os médicos divide a classe em cinco categorias diferentes, de acordo com o número de habitantes das localidades em que trabalham.

AS CATEGORIAS

As localidades do país são classificadas nas seguintes categorias:

1. Localidades com mais de 500 mil habitantes.
 2. Localidades com mais de 50 mil habitantes.
 3. Localidades com mais de 15 mil habitantes.
 4. Localidades com mais de 5 mil habitantes.
 5. Localidades até 5 mil habitantes.
- A PRIMEIRA CATEGORIA**
Na primeira, um diretor de grupo clínico perceberá Cr\$ 9.300,00 e um chefe de clínica Cr\$ 6.500,00. Um diretor de grupo laboratório Cr\$ 9.300,00 e um chefe de serviço de laboratório Cr\$ 6.500,00.
- A SEGUNDA**
Um diretor de grupo clínico: Cr\$ 7.852,00. Chefe de serviço: Cr\$ 5.876,00 e chefe de clínica: Cr\$ 4.408,00.

Um diretor de grupo laboratório: Cr\$ 7.852,00 e chefe de serviço: Cr\$ 5.876,00.

A TERCEIRA
Um diretor de grupo clínico: Cr\$ 6.630,00. Chefe de serviço: Cr\$ 4.966,00. Chefe de clínica: Cr\$ 4.004,00. Diretor de grupo laboratório: Cr\$ 6.630,00 e chefe de serviço: Cr\$ 4.966,00.

A QUARTA
Um diretor de grupo clínico: Cr\$ 5.980,00. Chefe de serviço: Cr\$ 4.408,00. Chefe de clínica: Cr\$ 3.390,00. Diretor de grupo laboratório: Cr\$ 5.980,00 e chefe de serviço: Cr\$ 4.408,00.

A QUINTA
Um diretor de grupo clínico: Cr\$ 5.330,00. Chefe de serviço: Cr\$ 4.004,00 e chefe de clínica: Cr\$ 3.492,00. Diretor de grupo laboratório: Cr\$ 5.330,00 e chefe de serviço: Cr\$ 4.004,00.

SERVIÇO SOCIAL

Formatura de Assistentes Sociais

REALIZAR-SE-Á no dia 19, às 15 horas, a cerimônia de colação de grau de mais uma turma de assistentes sociais formados pela Escola de Serviço Social da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

A solenidade, que será presidida pelo Magnífico Reitor Pe. Pedro Velloso, S. J., verificar-se-á no auditório do IAPETC, à Av. Graça Aranha, 35 - 11.º andar. Será paraninfo da turma o prof. Luiz Carlos Mancini.

No mesmo dia, às 10 horas, será rezada missa de ação de graças na Igreja de Nossa Senhora da Conceição e Boa Morte, à rua do Rosário, esquina da Avenida Rio Branco.

São os seguintes os diplomandos: Eurico de Souza Nery, Hernani Gonçalves Pena, Javan Machado de Góis Soares, José Manoel Teixeira Filho, Luiz José Guidacci, Nelson Torrance, Orlindo de Azevedo Barbosa e Vitor Mário Fábio Iorio.

Miss Knapp
REGRESSOU aos Estados Unidos a assistente social Catherine Knapp, que se achava em nosso país, desde abril, a convite da Associação Brasileira de Assistentes Sociais, prestando assistência técnica aos assistentes sociais e às Escolas de Serviço Social, em nome do Programa Internacional do Ponto IV.

Miss Knapp desenvolveu suas atividades no Rio, Niterói, Salvador, Belo Horizonte, Natal e Recife.

Miss Ryan
SEGUIU para São Paulo, onde prestará assistência técnica aos assistentes sociais e às Escolas de Serviço Social, a assistente social norte-americana Genevieve Ryan, que está no Brasil também a serviço do Ponto IV.

Miss Ryan será hóspede oficial do Departamento de Serviço Social do Estado de São Paulo, em combinação com a Campanha



VEIO DOAR HIDRAZIDA E TERRAMICINA — Procedente de Nova York, chegou ao Rio pela aeronave da Braniff Airways o dr. John McKeen, presidente dos Laboratórios Pfizer, que descobriu e lançou, em 1949, um dos mais reputados antibióticos, a terramicina. O dr. McKeen, a quem cabe dirigir as investigações científicas que culminaram com a descoberta da terramicina e da hidrazida, veio ao Rio com o especial propósito de fazer doações desses produtos da Pfizer & Co. a entidades públicas e organizações de beneficência brasileiras. Na foto, dr. McKeen (o quarto, da esquerda para a direita), minutos após ter desembarcado do avião da Braniff no aeroporto internacional do Galeão.

Estudarão a questão agrária os sacerdotes de São Paulo

A primeira Semana Rural do Clero Paulista — Reforma Agrária, Cooperativismo e Apostolado — Presentes o cardeal de São Paulo e o governador Lucas Nogueira Garcez

DE 21 a 26 deste mês, sacerdotes de todos os pontos do Estado de São Paulo concentrar-se-ão em Botucatu para discutir a questão agrária, na primeira Semana Rural do Clero Paulista.

A Semana, promovida pela Província Eclesiástica de São Paulo em combinação com a Campanha

Tribuna Econômica

CONTRADIÇÃO

A SECRETARIA de Agricultura de S. Paulo defende uma orientação que não está de acordo com a política importadora do país. Essa Secretaria acaba de sugerir ao governo do Estado a intensificação da compra no exterior de inseticidas para a lavoura paulista, sob a alegação de que, embora sendo suficiente a produção nacional, está ela concentrada nas mãos de duas firmas, e isto faz com que o seu preço seja superior ao do mercado internacional.

Ora, num momento em que se fazem cortes os mais profundos em nossas necessidades de importação, prejudicando até o funcionamento de várias indústrias, não é justo que se pretenda gastar mais divisas com a compra de produtos que, segundo está reconhecido, se produzem em quantidades suficientes para o país.

Se — como afirma a Secretaria de Agricultura de S. Paulo — duas firmas controlam as disponibilidades atuais de inseticidas, o que se deve fazer é tabelar o preço de venda para os agricultores ou diversificar nas próprias fontes de produção os inseticidas nacionais.

O que não se compreende é que se vá comprometer ainda mais nossa desequilibrada balança comercial com a importação de artigos que possuímos em quantidade suficiente.

E' verdade

EMBORA não tenha desejado voltar ao assunto, o sr. João Alberto, novo membro da Comissão de Desenvolvimento Industrial, na reunião em que tomou posse declarou que "muitas firmas estrangeiras agem com velhacaria para conseguir seus intentos".

Discutiu-se o caso da Reynolds e o sr. João Alberto foi mais longe. Quando estava nos Estados Unidos, no tempo de Roosevelt, aquela empresa não passava de uma fábrica de cigarros, dirigida por amigos do presidente. Depois, aproveitando-se da guerra, transformou-se, beneficiada pelo oficialismo, em grande empresa exploradora de alumínio.

Acha o sr. João Alberto que não se deve convidar diretores da Reynolds, pois essa atitude pode colocá-los em superioridade diante de nós.

Nova associação

OS membros da diretoria da recém-fundada Associação dos Exportadores de Café do Rio de Janeiro estiveram, ontem, em visita ao ministro da Fazenda, anunciando a constituição da nova entidade de classe. São membros da diretoria da Associação os srs. José Mendes de Oliveira e Castro, Paulo Rodrigues Alves, Erasmo Gonçalves Bastos, João Jabor e Antônio Stockler de Queiroz.

Gêneros

ESTEVE reunido o Sindicato do Comércio Atacadista de Gêneros Alimentícios, para debater o aumento pleiteado pelo Sindicato dos Empregados Vendedores e Vigiante, na base de 60% e mediante dissídio coletivo.

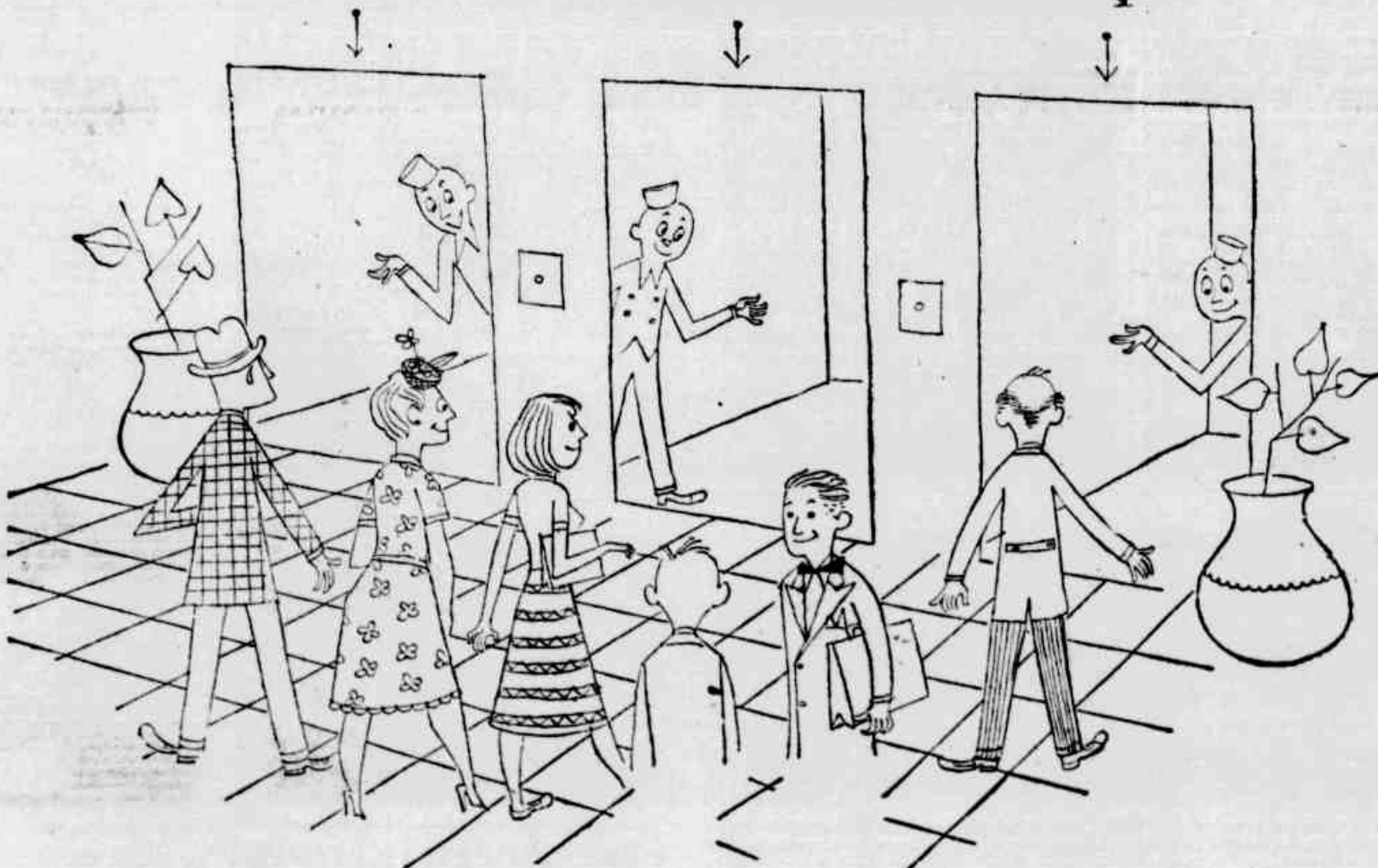
O sr. Silvio Curado, consultor jurídico, defendeu os empregadores no referido dissídio.

Depois dos debates, em que foi lembrado, entre outros pontos, o qual vive o comércio de gêneros, ficou estabelecido que a diretoria do Sindicato, presidida pelo sr. Nino Galo, tem plenos poderes para resolver sobre o assunto.

Madeira

AMANHÃ entra em vigor o acordo entre madeireiros e a CEXIM, no sentido de ser exportada uma boa quantidade do produto que se encontra sem mercado normal. A garantia de preços é de 135 dólares. As exportações serão feitas por conta dos saldos de operações vinculadas anteriormente realizadas. Os membros da União Deliberativa do Instituto Nacional do Pinho estarão reunidos amanhã, às 10 horas, com os técnicos da CEXIM, para debater o acordo já em sua fase executiva. A primeira exportação a ser feita é de pouco mais de 100 milhões de pés.

neste edifício estão USANDO todos os elevadores ao mesmo tempo



CONCORRENDO, ASSIM, PARA A SOBRECARGA DO SISTEMA GERADOR

O extraordinário aumento de consumo de energia elétrica, devido a contínua concentração industrial na área servida pelo Grupo Light, nestes últimos anos, está ultrapassando, agora, a capacidade das Usinas geradoras.

Os grandes projetos em construção da usina a vapor "Piratiniga", em São Paulo, e da ampliação da Usina Hidroelétrica de Ribeirão das Lajes, no Estado do Rio, seguem um ritmo acelerado de trabalho e até que as novas unidades geradoras

entrem em operação, é necessária a redução da demanda nas horas de carga máxima.

Nos edifícios deverá ser acionado o menor número possível de elevadores, o mínimo de lâmpadas devem ser acesas e somente os aparelhos elétricos essenciais podem ser utilizados durante as horas de sobrecarga, contribuindo, assim, todos os consumidores para a necessária redução da demanda no sistema gerador de eletricidade.

A cooperação de todos poderá evitar a interrupção de circuitos.



noticias DA COLONIA PORTUGUESA

DA COLÔNIA

REFORMA DE ESTATUTOS

Foi aprovada pelo Conselho Deliberativo do Gabinete Português de Leitura a reforma dos estatutos pelos quais essa instituição se rege há mais de um século, visando facilitar a participação de todos os portugueses na vida do Gabinete e incrementar o espírito associativo, e reformar concepções de ordem funcional e cultural.

NEMESIO E O "CANCIONÁRIO DA BAHIA"

Regressou da Bahia o dr. Vitorino Nemesio, que durante a sua permanência na cidade do Salvador compôs o "Cancioneiro da Bahia", que será editado pela tipografia dos Beneditinos.

LEONARDO JORGE E ESTER LEÃO
De Lisboa regressa no dia 2 de agosto o dr. Leonardo Jorge, acompanhado de sua esposa D. Ester Leão.

"CRUZEIRO DO SUL" PARA AQUILINO
Recebeu a condecoração do "Cruzeiro do Sul" o escritor português sr. Aquilino Ribeiro.

INAUGURADO O DEPARTAMENTO AGRÍCOLA DE CASSIO MUNIZ S.A.



A FOTO mostra o momento em que o dr. Helio Muniz, presidente de Cassio Muniz S.A., entregava ao dr. Luiz Cristóvão de Souza, representante do ministro da Agricultura, as chaves de um moderníssimo trator "Ferguson" doado à Universidade Rural.

Aumento de salários na Leopoldina

REALIZOU-SE ontem, no Departamento Nacional do Trabalho, a "mesa redonda" entre dirigentes do Sindicato dos Trabalhadores da Leopoldina e da

balhadores da Leopoldina e da indústria empresa ferroviária, em que se tratou do aumento de salários da classe operária.

PAGAMENTOS NA PREFEITURA

O funcionalismo da Prefeitura começará a ser pago no dia 21. Como de hábito, receberão nesse dia os servidores do lote 1.

Entrevista coletiva
O presidente do Tribunal Superior do Trabalho, dr. Caldeira Netto, e o vice-presidente do TST, dr. Delfino Moreira Junior, vão conceder uma entrevista coletiva à imprensa amanhã, sexta-feira, às 9 horas.

O coronel Gashypp Chagas, diretor da Estrada, presente à reunião, disse que, para se conceder reajustamento salarial pretendido pelos trabalhadores, é necessária a elevação de tarifas, que é assunto para ser estudado com muito critério.

Por não terem as partes interessadas chegado a um acordo, o sr. Humberto Polo, que preside aos trabalhos da "mesa redonda", comprometeu-se a fazer uma explanação do assunto ao diretor geral da Divisão de Orientação e Assistência Sindical, do MTIC, sugerindo a título precatório, aumento geral de tarifas ou, então, labono para a numerosa classe.

TEATRO CARLOS COUTO VOLTA DO NORTE

— CLAUDE VINCENT

ENCONTREI Carlos Couto por acaso, na cidade. Era a primeira vez que vinha ao centro, depois de sua ida ao Norte.

Quantos meses por lá ficou?

— Três. Três meses de uma experiência árdua, de um absoluto sucesso artístico, mas que não compensou, financeiramente, Fomos até João Pessoa, mas, o Norte atravessou uma crise terrível. O Teatro Universitário de Pernambuco, no Recife, me convidou para ali ficar, como diretor; mas isso significava desistir a Companhia. E não o queria, de forma alguma. Outras companhias em nossa frente haviam desistido, exatamente por causa das dificuldades financeiras provocadas pela crise. Nos, uma nova companhia, não podíamos desistir! E, de fato, resistimos! Estamos aqui, todos juntos, para continuar juntos!

Quais as peças de mais sucesso?

— "Nina", de André Roussin, e a peça infantil de seu colega Danilo Ramires. As outras, apesar de agradarem artisticamente, não tiveram o mesmo rendimento. Estou no Rio para tratar, justamente de encontrar uma nova comédia de bom nível, que também tenha possibilidades de muito público.

Quer dizer que vai voltar novamente?

— Claro! Mas, desta vez iremos pelos Estados de São Paulo e Minas Gerais. Já estamos contratados por uma Empresa de Cinema para fazer esta "tournee". O elenco que levarei é o mesmo com o qual fiz o Norte.

— Sei que Aurora Aboim foi com vocês. E os outros?

— Que grande atriz, e que grande pessoa, a Aurora! Além dela, foram a minha esposa, Irene, a Diva Sonia, Elita Diniz, Renesinha, Luis Carlos Saroldi, Isaac Bardavid, Carlos Oskaldo Peixoto de Castro, Ricardo Faria e José Carlos.

Alguém os ajudou especialmente no Norte?

— Sim! Nunca esquecerei o Recife! Ali, Waldemar de Oliveira nos disse que há muito não via uma companhia com um padrão tão alto, mas que podia por nós; e Hermilo Borba se multiplicou em gentilezas.

— Hermilo Borba? O autor de "João Sem Terra"?

— Exatamente. Paschoal Carlos Magno vai apresentar "João Sem Terra", à meia noite do dia 28, ao que parece, no Teatro Duse. Pois bem, quando Hermilo chegar no Rio, espero que todo mundo saiba que ele não é só um grande dramaturgo, mas que é o melhor amigo do mundo, quando se trata de ajudar gente de teatro!

E Carlos Couto voltou ao Norte, como para fazer uma peça, para o grande batalhão do Teatro do Estudante que Hermilo Borba Filho, depois, voltou à sua mãe, onde Irene foi e sua Renesinha o esperavam. Não lhe falta coragem, depois da dura prova: é que Carlos Couto realmente gosta de sua profissão...

'Le-mistère de la passion' tem 500 anos

FOI em 1452 que Arnould Greban apresentou, na cidade de Mans, "Le Vray Mystère de la Passion". Duro, na época, quatro dias, a representação total, é toda a cidade foi mobilizada, nobres, burgueses, artesãos.

Atualmente, num festival de Arte Dramática, no Castelo de Montfort-le-Rotrou, perto de Mans, Roger Iglesias e Dominique Bernard apresentam a peça em versão reduzida, que não é em todos os pontos, porém, a que o Rio verá com os "Theophilens". O original, segundo "ARTS", tinha 60.000 versos, e agora é um espetáculo que se pode ver numa noite. Nat e Rita Bayance fizeram num cenário natural no ar livre, de duas construções móveis, representando o Céu e o Inferno, utilizando também os bosques, as colinas, os caminhos da floresta, para o ambiente da peça. Não trabalharam Louise Conte da Comédie Française, comp Noma Seshora, e Guy Kerner, como o Cristo, Dominique Bernard foi Judas.

Muitos atores foram encontrados no lúgubre mesmo de uma 600 habitantes apenas. Assim, o carpinteiro da aldeia foi Barrabas, e trabalharam também o carterio e gente de todas as profissões. Jean Wilfrid Chartet trouxe ali seus aparelhos de "Stereophonie" tão bem utilizados por Jean Vilar em Paris, na apresentação de "Nucleus", no Palais de Chaillot, e este deu grande relevo à música e aos coros medievais.

Assim é que em 1952 na França, perto de Mans, terá sido celebrado um aniversário impressionante — o dos 500 anos da obra de Arnould Greban. No dia 11 de agosto, os "Theophilens" estarão no Municipal, para nos apresentar a sua versão do grande "Mistère". Mais de 15.000 pessoas assistirão à esta versão, na França; o nosso Municipal tem umas 2.400 poltronas, mais ou menos. Será que ali terá lugar para todos os que querem assistir? O Serviço Nacional de Teatro já reservou 100 galerias, para os seus alunos e pessoas de destaque na cidade.

AS TRÊS ESTREIAS DA SEMANA

NO Regina, sexta-feira, "A Túnica de Venus", dirigida por Chianca de Garcia, constitui a volta de Darcy Gonçalves para o palco, em novo gênero musicalizado, com seu Teatro de Euzébio, do qual fazem parte 25 pessoas. Pedro Dias, Luis Cataldo, Gilrene Tostes e Elvira Figueiredo encabeçam este elenco. O cenário é de Pernambuco de Oliveira, as roupas são dos "Etablissements Boudry" da França.

No Teatro de Madureira, sexta-feira, a revista de Alfredo Brêda, "Vai levando, curiol!" terá sua estreia. E Zaquira Jorge que a apresenta e será a "entrêla", com ela

COLETTE MARCHAND

QUEM vê esta moça no palco do "Empire", na Avenida Wagram, em Paris, no lado de Chavaler, pode pensar que ela é apenas uma atriz de revista. Mas, se prestar atenção, verá que ela canta muito bem (não é voz de celebridade) e dança como poucas moças em todo o teatro da Europa.

— Tudo porque — é quem fala — "estudei canto preparando-me como se fosse para o lirico", e "balé", como se pretendesse ingressar no conjunto de Balanchine.

Mas, o esforço de Colette Marchand tem, agora, a sua grande recompensa. Notícias de Paris contam que ela deixará o teatro, momentaneamente, para, sob a direção de John Huston, fazer uma fita nos Estados Unidos.

Será a "redete" da produção "Moulin Rouge", que terá como galã, o criador de "Cyrano de Bergerac", José Ferrer.

COLETTE MARCHAND

Trabalham Eulálio Marçal e um grande elenco.

No Carlos Gomes, também sexta-feira, o elenco de Pedro Bloch, com Conchita de Moraes no seu grande papel da AVO, e com Teresinha Amayo na Irene. Tiveram as casas esgotadas com "Chuva", e há de esperar a mesma sorte com "Irene", que foi o grande êxito financeiro de Porto Alegre. No Carlos Gomes, os ingressos custam apenas Cr\$ 15,00: todo o mundo pode ir! Mas, por pouca semana, porque Eulálio e Odilon marcarão a sua estreia em Porto Alegre nos meados do mês de agosto.

HOJE

ERA UMA VEZ UM VAGABUNDO — Nacional — Direção de Lulu de Barros — História de um pobre diabo que se faz passar por milionário — Rodado Lupo, Nelly Rodrigues e Mary Sorel, a frente do elenco — Nos três Metro. Nos cinemas de Copacabana e Tijuca início das sessões às 14 horas, e no METRO PASSIELO, a partir de meio dia, 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VENDE CARO O TEU AMOR — Produções Calderon — México — Atração: Ninon Sevilla. Igual a outros filmes dessa "estrela". Uma tração e música de cabaré. Ninon Sevilla cantará números de carnaval carioca e dança, enquanto Vitor Junior, Pedro Vargas, Ana Maria Gonzalez, também dão conta dos seus trechos. — ATECA, IPANEMA, AVENIDA, REX, IRIS, FLORIDA, TIJUCA e MACACANA — 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

O GENIO E OS FUGITIVOS — Da 20th Fox — Direção de Henry Koster. Uma comédia para rir, tendo Clifton Webb como atração carnuda. Por causa dum par de namorados, uma família em polvorosa. Anne Francis estreia no cinema. William Lundigan e o moço "Charles Hickox" e o pai do noivo — PALACIO, REX, IDEAL, AMERICA, BOTAFOGO e ICARAI (de Niterói) — 2, 4, 6, 8, 10 e 12 horas.

AS PRECOES — Art Films — França — A história enfrenta um dos mais discutidos problemas de educação e adaptação de jovens condenados. Danielle Delorme é primeira figura do elenco, onde ainda encontramos Jackie Pynn, Noel Roquevert e Louise Lathane — ART PALACIO, PRESIDENTE, MAUA, PARA TODOS e BARONSA — 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

VALENTINO — Da Columbia — Em terceira semana, somente num cinema, o Pathé. A vida e os amores do famoso galã do cinema mudo. O "Valentino" de Anthony Duster e vulgar. Salve-se um tanto bem dançado. Eleanor Parker é a estrela — 2, 4, 6, 8, e 10 horas.

OS ORFÃO DA TEMPESTADE — Paramount — EE.UU. — Direção de Frank Capra, que reaparece em grande estilo, trazendo Bing Crosby, Alexis Smith e a jovem cantora Ana Maria Alberghetti. Comédia com alguns traços de sentimentalismo e muita música — PLAZA, PRIMOR, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PARISIENSE, ASTORIA e MASCOTE — 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

OS DOIS LADOS DA VIDA — Republic — EE.UU. — Tem "suspense", esta história policial. A principal atração é o ator Eduardo Ciannelli, famoso na Broadway. Ação na Itália e nos Estados Unidos. — MASCOTE, PARISIENSE, ASTORIA e MASCOTE — 2, 4, 6, 8, 10 e 12 horas.

A MARCA DO ZORRO — Fox — EE.UU. (Reprise) — Velha produção que, naquele tempo, já era uma verdadeira cópia das aventuras de Douglas Fairbanks pai. Ruben Mamoulian é o diretor. Espadas e lutas, somente. Linda Darnell e Terone Fowler — SÃO LUIZ, ODEON, RIAN, LEBRON e CARIOCA — 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

O FILHO PERDIDO — Columbia — Sobre um jogador que quer regenerar-se, com Elizabeth Scott e seu lado, Edmond O'Brien e o tapar. RIVOLI, ALVORADA, SANTA ALICE e LEMIE — 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

TEATROS para HOJE

SERRADOR Telefone 42-6442

EVA e seus artistas em

"O Freguês da Madrugada"

3 quadros de Ladislav Todor — Trad. de Iglesias — Uma aventura em Paris em 1800. Cenários e figurinos do professor Eduardo Leffler — Miss-en-scène de Willy Keller

PALCO GIRATORIO

EVA encantadora no papel de Gita, a chapeleirinha do Café "Chat Noir"

Nesta peça vigorosa o horário de inverno: 1.ª Sessão, 20,15 hs. — 2.ª Sessão, 22 hs.

TEATRO CARLOS GOMES

TEL. 22-7361

A Empresa Paschoal Segreto apresenta amanhã, às 21 horas,

DULCINA MORAES ODILON AZEVEDO

Numa temporada de 15 dias, no maior sucesso do seu repertório

CHUVA

Famosa peça de Somerset Maugham, tradução de Genolino Amado. DULCINA MORAES com Conchita de Moraes — Manoel Pêra, Suzana Negri e um grande elenco.

POLTRONA Cr\$ 15,00

Vespertal às 17 horas todos os dias, a começar de quinta-feira

BILHETES A VENDA

REPUBLICA

ESPECTACULOS

"Moulin Bleu"

O MAIOR INNOVADOR TEATRAL DO SÉCULO

Luis Galvão apresenta GENESIO ARRUDA, o caipira gozado na chanchada

"Um Bêbado no Paraíso"

a maior fábrica de gargalhadas destes últimos tempos e um sensacional programa de atrações onde se destacam GEORGE GREEN e OS LUTADORES ATÔMICOS. Diariamente sessões Vermouth às 11 horas, com preços reduzidos e sessões continuadas das 20 às 24 horas com preços de cinema — Improprio até 18 anos.

CASABLANCA

apresenta o "show" arrojadíssimo

Texto musical e direção geral de

"DIVERTISSEMENT"

ARY BARROSO

As 22.30 — Irmãos Guarák e Maria Angela Martinez

Ballet com David Dupret

As 9.30 — Lopes e Gloria, apresentando e ensinando o Jiu-Jitsu

CASABLANCA

A "BOITE" DA PRIMA VERMUTHA

Reservas: 26-1783 — 26-1437

AR CONDICIONADO PERFEITO

METRO METRO METRO

COPIAÇÃO HOJE HOJE HOJE

WELLY RODRIGUES FORMANDO LOPES MARY SOREL

RONALDO LUPO

ERA UMA VEZ UM VAGABUNDO

COMO PERDI A FE EM MOSCOU

Clube de Cinema

MERECE toda atenção o próximo programa do "Clube de Cinema", que Paulo Brandão dirige há muitos anos. Além dum belo filme de Nanyli, "O drama da locomotiva", que a crítica universal considera uma obra prima, serão exibidos um filme de Jackie Coogan, quando garoto prodígio, e não fosse ator de terceira categoria que é hoje em dia, e uma produção de Jacques Fajver, sob o título de "Cranquibille". Vão ser apresentados também alguns trechos de "Babilônia", com Greta Nisen, que há trinta e cinco anos era cartaz na Europa, e com o cinema falado, aposentou-se e voltou à Suécia.

O programa do "Clube de Cinema", no dia 21, ainda conta com uma parte de "Napoleão", de Abel Gance, e um desenho de Lortac, realizado em 1916.

A exibição para os sócios do "Clube" será no dia 22, no Instituto Nacional de Cinema Educativo, às 20 horas.

Próximas estréias

MARINA Bert e Vitorio Gassman, num filme que não é muito novo. Basta sabermos que Gassman está nos Estados Unidos há quase um ano. O filme aborda a "Rivalidade", que também apresenta o mesmo Gassman, aquele extraordinário ator que conhecemos em "Obsessão", com Clara Calamita. "Rivalidade" entra no dia 28.

A PRODUÇÃO norte-americana "O tigre dos mares", da Paramount, mais uma vez contará um episódio de guerra entre as forças submarinas dos Estados Unidos. Do paralelo 28, Nancy Olson e William Holden são os dois "astros". Vê-se que esta jovem, depois de "Crepúsculo dos Deuses", onde conseguiu brilhar, mesmo ao lado de Gloria Swanson, tornou-se, na realidade, uma "estrela" de Hollywood. E Holden, depois de seu par obrigatório, "O tigre dos mares", entra na próxima semana.

RESUMO DA PARTE PUBLICADA

Após a guerra civil espanhola, Enrique Castro Delgado trabalha em Moscou, para o Komintern, como secretário de José Díaz, secretário do Partido Comunista Espanhol.

Recebe diversas incumbências e priva com os líderes do Komintern. Investiga a situação dos aviadores espanhóis que são depois enviados para o campo de concentração de Maragades. Visita os núcleos de espanhóis na Rússia e os encontra em completa miséria.

Delgado faz uma análise da miséria da propaganda e do terror organizado na União Soviética.

A Alemanha invade a Rússia. O Komintern demonstra, definitivamente, seu caráter inútil. A União Soviética é governada por cinco homens: Stalin, Molotov, Voroshilov, Malenkov e Béria.

O governo promete a deportação em massa dos alemães de Varsóvia, cerca de milhão de alemães refugados políticos. Vários comunistas alemães são presos, também.

Após a retirada de Moscou, a Rússia e a instalação do Komintern em Ufa, que se tornou sede dos radicais comunistas, mascarados de "independentes". Delgado trabalha, enquanto sua mulher passa fome — Gailka Doente, levado para um hospital, e abandonado pelo médico e enfermeiras, na sala dos moribundos, onde os mortos são sacudidos pelos que ainda vivem.

Retirado do hospital-neócrático, Delgado se restabelece. Sabe das privações de sua mulher em Gailka e relata as cenas de prostituição que viu no interior da Alemanha. Desilude-se do socialismo e começa a ver claro que a URSS é igual aos países capitalistas. Mostra-se separado com a política de guerra de Stalin. Morre José Díaz, secretário geral do Partido Comunista Espanhol. Expulso da Rússia, Delgado começa a fazer uma versão oficial desse morte.

FUNÇÃO E EFICIÊNCIA DO RÁDIO A SERVIÇO DA EDUCAÇÃO POPULAR

A ação de Neusa Feital, na direção dos Cursos do Rádio Ministério da Educação — Planos para o futuro

"O RÁDIO é a universidade do analfabeto" — declarou nos Neusa Feital — "um meio poderoso de comunicação com as massas, insuperável na instantaneidade com que transmite uma notícia, inestimável em seu objetivo recreativo e educacional. Nós, os radialistas, dispomos de uma arma de grande potência — a credulidade do ouvido humano — dela nos servindo para alcançar nossos fins. Falando de educação, devo dizer que o trabalho a empreender entre adultos é ainda mais importante do que entre crianças e adolescentes, pois é através dos pais que atingimos mais seguramente os filhos. Toda educação que difere muito da recebida no meio familiar cria conflitos."

Ninguém poderia falar-nos sobre o assunto com melhores qualificações: trabalhando 8 horas por dia, nossa entrevistada divide seu tempo entre a direção de Cursos no Rádio Ministério da Educação e os cargos de Técnico de Educação nesse Ministério, professora-dirigente do Parque de Recreação da Prefeitura e assistente da cadeira de Radiodifusão do Curso de Jornalismo da Faculdade Nacional de Filosofia.

FORMAÇÃO TÉCNICA

A pedido nosso, Neusa Feital passou a descrever os estudos especializados que fez aqui e no estrangeiro — magnificamente



Neusa Feital

aproveitados na sólida formação que adquiriu — o trabalho que realiza no rádio — seus planos atuais e futuros.

— "Na extinta Universidade do Distrito Federal, segui um curso de Recreação com a professora americana Lois Williams

Radio

MARINK VEIGA

Patrocínio:

VENEZIANAS PAN-AMERICAN CAFE PAULICEA

COMO PERDI A FE EM MOSCOU

O Komintern na Rússia

ENRIQUE CASTRO DELGADO

Ex-membro do Comitê Central do Partido Comunista Espanhol, Secretário da Guerra no Comissariado Político do Exército Popular Espanhol, Comissário Político junto à Chetia do Estado Maior de Exercito Republicano e Representante do Partido Comunista Espanhol junto ao Komintern (de 1938 a 1944).

Tradução de MANUEL PERNAMBUCO

VIDA AO AR LIVRE

Neusa Feital estudou também a aplicação da psicologia na educação, a psicologia da psicologia do aluno adulto e onde, com a colaboração de William Shipley, professor americano de grande talento, fez a dramatização da viagem de um brasileiro a Califórnia.

— "Note-se" — declarou nos — "que um adulto só aprende bem uma língua quando há uma motivação apresentada: sobre assunto inteligente e colorido num terreno emocional. Lembros, então, a herói a luta, res onde tinha que se expressar um jogo de futebol, uma visita a um museu de arte moderna, a um parque zoológico, imaginando, suas respostas, formando frases e daí formando frases. Tudo isto, entremeados com trechos de música suástica".

VIDA AO AR LIVRE

Neusa Feital estudou também a aplicação da psicologia na educação, a psicologia da psicologia do aluno adulto e onde, com a colaboração de William Shipley, professor americano de grande talento, fez a dramatização da viagem de um brasileiro a Califórnia.

— "Note-se" — declarou nos — "que um adulto só aprende bem uma língua quando há uma motivação apresentada: sobre assunto inteligente e colorido num terreno emocional. Lembros, então, a herói a luta, res onde tinha que se expressar um jogo de futebol, uma visita a um museu de arte moderna, a um parque zoológico, imaginando, suas respostas, formando frases e daí formando frases. Tudo isto, entremeados com trechos de música suástica".

VIDA AO AR LIVRE

Neusa Feital estudou também a aplicação da psicologia na educação, a psicologia da psicologia do aluno adulto e onde, com a colaboração de William Shipley, professor americano de grande talento, fez a dramatização da viagem de um brasileiro a Califórnia.

— "Note-se" — declarou nos — "que um adulto só aprende bem uma língua quando há uma motivação apresentada: sobre assunto inteligente e colorido num terreno emocional. Lembros, então, a herói a luta, res onde tinha que se expressar um jogo de futebol, uma visita a um museu de arte moderna, a um parque zoológico, imaginando, suas respostas, formando frases e daí formando frases. Tudo isto, entremeados com trechos de música suástica".

e, ao terminar, recebi uma bolsa de estudos, dada pelo Instituto Interamericano de Educação, através do Brasil-Estados Unidos. Passei então um ano no Wellesley College, uma das grandes universidades da América do Norte, por onde têm passado estrangeiros ilustres como o irmão de Sócrates, o estadista Chiang-Kai-Shek e Sun-Yat-sen. Ali encontrei estudantes de 28 nacionalidades diferentes. Esse estágio valeu-me por uma verdadeira experiência: o sistema de estudos nas universidades americanas é muito sério há uma grande multiplicidade de interesses, um senso notável de responsabilidade, quase poderia dizer da humildade, mesmo entre milionárias. Comecei a interessar-me pelos programas de rádio que têm uma ligação tão estreita com a especialidade de recreação que estava cursando; participei assim de programas em Boston e visitei as grandes emissoras de Nova York, a WJLB, a American Broadcasting System e a American Broadcasting Corporation. Queria aprender a fim de poder realizar no Brasil um trabalho útil."

MAIS UM CONTATO

Conversei com líderes universitários brancos e negros, profundamente interessados na solução do problema, e tive ocasião de conhecer Irene Diga, que esteve no Brasil estudando a arte do leilão. Professo

ra de Universidade, é uma "colored" muito bonita, elegante, bem educada e fina, dotada de grande probabilidade na empreitada a fundo na destruição do preconceito de raças.

Voltando ao Brasil, trazia muitas ideias novas, sobretudo no tocante à educação de adultos. O que vi nos Estados Unidos foi espantoso. Aqui geralmente se pensa que somente as crianças e os adolescentes precisam a atenção dos educadores; na América existem centros de recreação para maiores de 60 anos, compreendendo pessoas de teatro, representadas por velhos, centros literários, clubes e até aulas de dança.

NOVAS EXPERIÊNCIAS

Ao regressar, participei do Congresso de Alfabetização de Adultos de Quitandinha, com a presença de representantes de toda a América da Inglaterra e do grande psicólogo Jean Piaget. Também me foi concedida uma bolsa pelo governo inglês. Assim, estudei na B. B. C. de Londres, onde todos os problemas relacionados com o rádio são tratados por grandes professores, onde se aprende a mente sentida a sua importância. De volta ao Rio, assumi a direção dos Cursos de Rádio Ministério da Educação.

APLICAÇÃO

Prediz que nos falasse dos programas desses cursos.

— "Estão divididos em 4 setores: ciências sociais, línguas, ciências naturais e o E-partamento Artístico, este apenas iniciado com aulas de português falado, visando o preparo para o teatro. As aulas são dadas pelo professor português e têm por objeto o estudo minucioso da pronúncia, cuja codificação se está tornando uma necessidade, sobretudo para locutores e artistas de rádio. A exemplo do que já foi feito na Inglaterra, onde a B. B. C. observa uma pronúncia padrão, a temos realizado programas de formação de pronúncia inglesa, sob a orientação do professor Moisés Xavier de Araújo. O Departamento Artístico visa ainda as artes plásticas e a literatura criadora, auxiliando e estimulando o artista que tem muito do artesão, que não deve contar somente com o talento, mas com a técnica. Vamos incluir este ano, em nosso ensino de línguas, o italiano e o inglês da Inglaterra."

UMA DEMONSTRAÇÃO

Interessava-nos saber como eram praticamente dadas essas aulas.

Neusa Feital fez-nos ouvir um disco, onde teve ocasião de aplicar tudo o que aprendeu acerca da psicologia do aluno adulto e onde, com a colaboração de William Shipley, professor americano de grande talento, fez a dramatização da viagem de um brasileiro a Califórnia.

NOTAS

— "Note-se" — declarou nos — "que um adulto só aprende bem uma língua quando há uma motivação apresentada: sobre assunto inteligente e colorido num terreno emocional. Lembros, então, a herói a luta, res onde tinha que se expressar um jogo de futebol, uma visita a um museu de arte moderna, a um parque zoológico, imaginando, suas respostas, formando frases e daí formando frases. Tudo isto, entremeados com trechos de música suástica".

VIDA AO AR LIVRE

Neusa Feital estudou também a aplicação da psicologia na educação, a psicologia da psicologia do aluno adulto e onde, com a colaboração de William Shipley, professor americano de grande talento, fez a dramatização da viagem de um brasileiro a Califórnia.

— "Note-se" — declarou nos — "que um adulto só aprende bem uma língua quando há uma motivação apresentada: sobre assunto inteligente e colorido num terreno emocional. Lembros, então, a herói a luta, res onde tinha que se expressar um jogo de futebol, uma visita a um museu de arte moderna, a um parque zoológico, imaginando, suas respostas, formando frases e daí formando frases. Tudo isto, entremeados com trechos de música suástica".

VIDA AO AR LIVRE

Neusa Feital estudou também a aplicação da psicologia na educação, a psicologia da psicologia do aluno adulto e onde, com a colaboração de William Shipley, professor americano de grande talento, fez a dramatização da viagem de um brasileiro a Califórnia.

— "Note-se" — declarou nos — "que um adulto só aprende bem uma língua quando há uma motivação apresentada: sobre assunto inteligente e colorido num terreno emocional. Lembros, então, a herói a luta, res onde tinha que se expressar um jogo de futebol, uma visita a um museu de arte moderna, a um parque zoológico, imaginando, suas respostas, formando frases e daí formando frases. Tudo isto, entremeados com trechos de música suástica".

NAO DIGA QUE CONHECE CINEMA ANTES DE VER

de JEAN COCTEAU

ART FILMS

SERÁ MESMO?...

Que "está escrito no seu rosto?..." Costuma-se dizer que este lugar-comum encerra uma verdade e que a forma do seu rosto revela o seu caráter. Leia, leitora, e veja se coincide com o que você também pensa...

PODE-SE TER CONFIANÇA NOS ROSTOS QUADRADOS



Você tem o rosto quadrado?... Se é mulher, é você quem canta de galo em casa. Se é homem, é energético, ativo, realizador, autoritário... e talvez um pouco orgulhoso. Será chefe de empresa, diretor de casa de ensino, pioneiro... Você gosta de assumir responsabilidades. Os seus maxilares sólidos denotam firmeza e perseverança. Pode-se contar com você e confiar-lhe a gestão de importantes interesses materiais.

E' PRECISO RIR COM OS ROSTOS REDONDOS



O seu rosto é redondo?... E' um desses rostos que se iluminam facilmente com um sorriso radioso?... Então você nasceu sob a influência do Sol, é otimista, jovial, assaz viva de caráter... mas ignora o rancor. Como os rostos quadrados, você não perde o seu tempo nas nuvens: é equilibrada, organizadora, e ama os prazeres da vida.

CUIDADO COM OS ROSTOS OVAIS

Você tem o rosto perfeitamente oval? Então o seu caráter é complexo! Você tem um fascínio por vezes perigoso, misterioso, pois se acha sob o influxo de Venus. Você é uma alma profundamente artística. E' sonhadora e prefere as alegrias cerebrais às outras... A mulher de rosto oval é sedutora, mas muitas vezes faz sofrer os que se tomam de amores por ela... Não porque ela seja infiel, mas porque tem um caráter um pouco enigmático e a sua profundidade inquieta os que amam.



DISCRICÃO COM OS ROSTOS COMPRIDOS



O seu rosto é comprido? Então você é pensativa, cerebral, pessimista, triste... Não é por sua culpa, você nada pode contra isso... Console-se dizendo que pertencem à sua mesma categoria grandes filósofos, grandes intelectuais, grandes artistas, pois você tem acentuado pendor para as artes. Você é sentimental e pode sofrer com intensidade, mas não exterioriza muito os seus sentimentos. Inclinação para o misticismo.

PRUDENCIA COM OS ROSTOS TRIANGULARES



Você tem o rosto triangular?... Então é complicada, idealista, amante de quimeras e maravilhas. O seu caráter é cambiante... Não convém dedicar-lhe um grande amor... Medite sobre isso, pois: "Quem bem se conhece, bem se corrige"...

AS TRÊS COISAS DO SÁBIO CHINÊS...

Um famoso sábio chinês chamado Lean costumava dizer que:

- 3 coisas se devem cultivar: a verdade, a indústria e a conformidade.
- 3 coisas se devem governar: o caráter, a língua e a conduta.
- 3 coisas se devem apreciar: a cordialidade, a bondade e o bom humor.
- 3 coisas se devem defender: a honra, a pátria e os amigos.
- 3 coisas se devem imitar: o trabalho, a constância e a lealdade.

ELEGANCIA

AS GRANDES LINHAS DA MODA DE 1952



III
Os decotes são menos pronunciados que os do ano passado, embora adotados nas mesmas formas.

IV
As espaldas são naturais, com tendência ao arredondamento. Para vestidos de "soirée" são nuas ou veladas por ligeira "tulle".

V
Mangas quimono ou longas, fechadas nos punhos.

VI
Os "corsages" são leves e justos, com o tecido apenas necessário.

VII
A cintura é o ponto mais discutido. Alguns catureiros tornam-na inexistente sob "sweaters" ou cortes diretos, apertados nas ancas, outros dão-lhe grande realce fazendo-a sobressair por meio de cintas altas e justas, chamadas "judô" ou "corsário".

VIII
Ancas redondas ou não, conforme a cintura.

IX
As saias variam também, podendo seguir-se os modelos do ano passado. No entanto, a saia "flutua" dominará: nem muito ampla nem muito estreita. Tecido preferido: a crinolina.

X
O comprimento continua a ser de 32 a 35 cm. do chão. Para a noite é longo e arrasta, mesmo, algumas vezes.

Chapéus pequenos, ligeiramente caídos para a frente ou sobre um lado. São ligeiros, cores vivas, brancos ou pretos e guarnecidos de véus muito finos.

II
Os cabelos continuam curtos, mesmo ultra-curto.

AS ROSAS DO VERÃO PERFUMARÃO SEU APARTAMENTO DURANTE TODO O ANO

...se você se lembrar, no tempo das rosas, de guardar todas as pétalas das rosas que se desfolharam. Coloque-as em camadas, numa garrafa de gargalo largo, ou melhor, nesses vidros de conserva, alternando-as com camadas de sal fino. Regue-as com água mas gotas de álcool de 90 graus. Feche depois hermeticamente o vidro, se possível com lacre ou cera.

Cada vez que você abrir o vaso, dali se evolará um delicioso e delicado perfume. Experimentem.



Sua Beleza
deve ser
NOTADA...



... E para isto não é bastante ter em seu toucador bons produtos para o tratamento da cutis...
... Nem fazer um maquilagem completo...

Para realçar o encanto de seu rosto, é necessário usar bons produtos de toucador de acordo com as características de sua cutis e fazer o maquilagem de modo a valorizar os traços mais favoráveis de seu rosto.

A especialista de ELIZABETH ARDEN, que estará em nossa loja no período de 14 a 26 do corrente, terá o prazer de lhe dizer graciosamente, como cuidar com perfeição de sua cutis para possuir uma nova e radiante beleza em seu rosto.

DÊ NOS O PRAZER DE RESERVAR SUA CONSULTA COM ANTECEDENCIA EM NOSSA SEÇÃO DE PERFUMARIAS

CASA SLOPER

RUA DO OUVIDOR, 170/174

CADA SEMANA UM LIVRO

ENCONTRO DE AMOR

De A. J. CRONIN

"ENCONTRO de amor" é uma das mais belas histórias saídas da pena de A. J. Cronin. Bela pela veracidade dos caracteres apresentados, pelo vigor apaixonado da análise do amor, pelo empolgante romanesco de suas peripécias, essa dramática narrativa proporciona realmente ao leitor uma fuga para os mundos imaginários da arte literária, onde a vida se transfigura na mais pura emoção estética.

O dr. Harvey Leith, jovem médico inglês, calunhado no exercício da profissão, entrega-se à bebida, procurando o esquecimento de sua infelicidade. Um amigo, porém, querendo salvá-lo de si próprio, obriga-o a empreender uma viagem às ilhas Canárias. No navio que o transporta, entretanto, Harvey encontra personagens interessantes, verdadeira fauna de tipos exóticos que aos poucos o vão chamando de novo à vida, apesar do seu mutismo e da sua insociabilidade.

Um ex-jogador de box que só lê Platão, a tia Hemingway, dona de uma casa mal reputada, um missionário e a irmã, e uma lady, eis os companheiros de Harvey a bordo do navio.

Entre criaturas, o médico sente-se deslocado e solitário, fugindo à simpatia que o "boxeur" aposentado parece dedicar-lhe.

Ninguém pode compreendê-lo nem ele aceita a piedade e o interesse desses estranhos. Contudo, diante da beleza e da sinceridade de Mary Fielding, a jovem lady, Harvey vê ceder a pouco e pouco seu desespero e sua angústia, sentindo que a ferida da alma está em caminho da cicatrização. E nas famosas ilhas Canárias, diante do deslumbrante cenário que se apresenta aos viajantes, Harvey Leith sente-se renascer.

Mary entrega-lhe o coração e ele, embora angustiado, não escapa ao fascínio da formosa Lady. Na maravilhosa Casa de los Cisnes, recanto paradisíaco da ilha gloriosa de sol e de flores, jardim aberto na imensidade do oceano, ambos procuram descobrir-se mutuamente o coração. O destino, porém, está alerta e Mary contrai a febre amarela que está grassando epidemicamente na ilha. Harvey, depois de dramática e prolongada luta com a doença, consegue salvar a mulher amada. Porém, Mary é obrigada, em consciência, a regressar à Inglaterra com o marido.

Desesperado com esse novo golpe do destino implacável, e amargurado com o fim trágico de Susan (a irmã do missionário), que o amava sem esperança, Harvey regressa à pátria (Inglaterra), onde a leal amizade de Ismay, seu companheiro de lutas científicas, lhe acenava com o caminho largo e amplo da reabilitação pública.

Por sobre os escombros de um passado talvez esquecido, procura o dr. Harvey Leith erguer os alicerces de um futuro onde o amor e o dever se completam numa síntese harmoniosa e feliz.

"Encontro de amor", é uma tradução de Adalgisa Nery. É o número 89 da "Coleção Fogos Cruzados". (Os grandes romances da Literatura Universal). Livraria José Olympio Editora.

INSTITUTO DE REUMATOLOGIA DR. PEDRO NAVA
CLÍNICA DE REUMATISMOS DOS DOUTORES
PEDRO NAVA
Professor Ilustre da Faculdade Nacional de Medicina e Diretor da Unidade de Reumatologia da Policlínica Geral do Rio de Janeiro
AYRTON FERREIRA DA COSTA - ADOLFO A. BIERMAN - SILTON SEDA
REUMATOLOGISTAS DA POLICLÍNICA DO RIO DE JANEIRO
Rua Passandú, 72 - apto. 67 Consultas com hora marcada pelo telefone: 45-4552

TRIBUNA DA MULHER

ANO IV Quinta-feira, 17 de julho de 1952 N.º 783

MINIATURA

CONHECEMOS as palavras de Fontenelle com respeito a um livro medíocre: "Éis uma obra má que fará com que, vossa alta louca".

Uma senhora de espírito, em presença de quem as repetia, acrescentou: "É o que Deus deve ter dito depois de ter feito o homem".

Maria Inez

NOVIDADES



UMA ECHARPE INÉDITA DE GEORGETTE BERNARD

As echarpes estão muito em moda este ano. Esta, muito elegante e de forma inteiramente nova, foi criada e executada por Georgette Bernard, em dois tecidos: um lã e outro estampado.

Escolhendo tecido de 50 cms. de largura, são utilizados 90 cms. de tecido lã e 90 cms. de tecido estampado.

Escolhendo qualquer outro tecido de 90 cms. de largura, bastam 50 cms. de um e de outro tecido.

Para fazer-se uma economia de tecido, far-se-á uma costura que reúna as fig. I e II, aproximando-as por A-A e B-B. A costura ficará dissimulada pelo não alinhado (fig. III) que é de 2,5 cms. por 16 cms., cortado enviando e fixado à echarpe por um ponto.

Disponha as três peças do molde como o indicado e corte com um centímetro e meio da margem para as costuras: as figuras I e II são cortadas, cada uma, uma vez em lã e outra em estampado; a figura III é igualmente cortada duas vezes, mas sempre em tecido lã.

Para dar o laço na echarpe, proceda como indica no croqui.

Prepare você mesma...



VOCE mesma pode preparar para a sua modinha de verão uma linda cobertura. É feita em feltro a metro, veste bem vivo. Sua execução agradável e fácil será um alívio para as muitas amigas donas de casa.

A originalidade do bordado vem das tachinhas redondas e douradas que prendem pequenas quadradas de feltro vermelho sobre a cobertura. Entre são colocados no interior das linhas onduladas feitas em ponto de haste com linha branca brilhante mais ou menos grossa. As tachinhas possuem duas pontas que atravessam facilmente as duas espessuras do feltro, que você terá lá perfurado com qualquer objeto perfurante.

A seguir, as pontas das tachinhas são separadas e batidas.

Cortar a beirada da cobertura seguindo o traçado do desenho, e, por último, formar os laços dos cantos, a fim de permitir a segurança da cobertura sobre a mesa.

PONTET CANET FORA DO "GRANDE PREMIO BRASIL"

Sentiu dos locomotores dianteiros o craque do Stud Rocha Faria — Afastadas todas as possibilidades de sua presença na importante prova de agosto próximo

PONTET CANET, vencedor, de modo espartaco, do Grande Prêmio "Brasil", passou a noite passada, dominando com extrema facilidade Cruz Montiel e Tirola, não tomara parte na referida carreira este ano. Estão definitivamente afastadas todas as possibilidades de sua participação.

Essa informação foi prestada à reportagem da TRIBUNA DA IMPRENSA pelo treinador Jorge Morado, na manhã de ontem.

AGRAVOU-SE O MAL

Mostrando-se bastante contrariado e entristecido com o contratempo sofrido pelo seu animal, disse-nos Morado que o seu pupilo sentiu dos locomotores dianteiros, quando trabalhava domingo passado, vinco o mal a agravar-se na segunda-feira, quando desapareceram todas as esperanças.

Essa falta, lamentável sob todos os aspectos, tira em muito o brilho e a emoção da nossa prova magna, que dia a dia tem o seu campomania reduzido.

Pontet Canet está afastado das pistas desde 19 de agosto do ano passado, dia em que entrou des-

colocado para Tirola, Quefido, Fort Napoleon e Lord Antilles, no Grande Prêmio "Doutor Fontin".

Antes, o filho de Advocate havia vencido com facilidade as três carreiras em que tomara parte, respectivamente, o Handicap Especial "Harold Ekin Hime Junior", o Grande Prêmio "16 de

Julho" e o Grande Prêmio "Brasil".

EXCELENTE IMPRESSÃO
Submetido a um longo período de repouso e recuperação, Pontet Canet estava sendo cuidadosamente preparado para tentar bisar o seu feito de 51. Os seus derradeiros privados deixaram excelente impressão.



PONTET CANET — Não correrá

NOTAS TURFISTAS

MONTADO por E. Castillo, trabalhou ontem o cavalo Panther, um dos concorrentes ao Grande Prêmio "Brasil", na volta fechada (206 metros) em 130"2,3, deixando excelente impressão.

Foi desmascarado, ontem, o cavalo reproduzido italiano, azeiteado por três anos pelo Haras Guana-ruana.

VIOLINCELE vem de Cidade Jardim para a Gávea, no próximo dia 24. Fica sob os cuidados do treinador Henrique de Souza e participará do Grande Prêmio Brasil.

O TREINADOR J. Lourenço recebeu os animais Orislimo, Diana Durbia, Mondongo e Faletoleto.

VARDAM, que há muito se encontra afastado das pistas, levou pontos de fogo nos belos, e, além disso, algum tempo, retirado do treinamento.

OMARIO Rolheis, um dos líderes das estatísticas paulistas, foi suspenso pela C. C. nº 4 de agosto, por forças policiais montadas em Avô. Contudo, poderá montar no Grande Prêmio "Brasil".

NA reunião turfa de 19 de corrente, sábado próximo, o Jockey Club Brasileiro homenageará a Bélgica, pela passagem, no dia 21, do aniversário da ascensão ao trono, em 1871, do rei Leopoldo. Para essa tarde hipica foram convidados os representantes diplomáticos belgas.

DR. SERPA oculista URUGUAIANA 142 - 1.º ano. Diagnosticado das 11 horas em diante — Telefone: 42-0800

Guia imobiliário
IMOVEIS
ANTONIO SAAD & DECEI LEFF
Av. Brasil, 108-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Guia profissional
Despachantes
DESPACHANTE PORTO
Oficina — Rua Augusta, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Alfaiates e Costureiras
CAMISAS SEM MEDIDA
Confeccionam-se camisas e blusas sem medida para "stock". Máxima perfeição e rapidez. Corte, Imperador, Antonio Coelho, 7, sob, telefone 22-8170.

Guia médico
Aparelho Circulatorio
DR. A. CAVALHEIRO AZEVEDO
Clínica — Rua da Universidade de Michel, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Aparelho Digestivo
DR. HELIO SILVA
Internista — Rua — Anis — Rua Rodrigo Silva, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Cirurgia
DR. FERNANDO PAULINO
Clínica — Uruguaiana — Casa de Saúde São Miguel — Rua Copacabana, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Doenças de Crianças
DR. ALVARO AGUIAR
Docente da Universidade do Brasil — Consultório — Rua N.º 5 de Copacabana, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Doenças Sexuais
DR. GILVY TORRES
Tratamento das Doenças Sexuais — Rua da Assembleia, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Doenças Nervosas
DR. J. DE ABREU FAIVA
Pneumologia — Rua Santa Luzia, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Doenças Pulmonares
DR. E. GRAÇA NELLO
Clínica Médica — Rua Santa Luzia, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Doenças de Senhores
DR. LUIZ FERNANDO
Clínica — Uruguaiana — Casa de Saúde São Miguel — Rua Copacabana, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Doenças de Crianças
DR. ALVARO AGUIAR
Docente da Universidade do Brasil — Consultório — Rua N.º 5 de Copacabana, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Doenças Sexuais
DR. GILVY TORRES
Tratamento das Doenças Sexuais — Rua da Assembleia, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Doenças Nervosas
DR. J. DE ABREU FAIVA
Pneumologia — Rua Santa Luzia, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Doenças Pulmonares
DR. E. GRAÇA NELLO
Clínica Médica — Rua Santa Luzia, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Doenças de Senhores
DR. LUIZ FERNANDO
Clínica — Uruguaiana — Casa de Saúde São Miguel — Rua Copacabana, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Doenças de Crianças
DR. ALVARO AGUIAR
Docente da Universidade do Brasil — Consultório — Rua N.º 5 de Copacabana, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Doenças Sexuais
DR. GILVY TORRES
Tratamento das Doenças Sexuais — Rua da Assembleia, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Doenças Nervosas
DR. J. DE ABREU FAIVA
Pneumologia — Rua Santa Luzia, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Doenças Pulmonares
DR. E. GRAÇA NELLO
Clínica Médica — Rua Santa Luzia, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

Doenças de Senhores
DR. LUIZ FERNANDO
Clínica — Uruguaiana — Casa de Saúde São Miguel — Rua Copacabana, 100-8, 2.º andar — Tel. 42-2670

A reunião de domingo

1.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 13.30 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

2.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 14.15 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

3.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 14.55 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

4.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 15.35 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

5.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 16.15 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

6.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 16.55 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

7.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 17.35 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

8.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 18.15 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

9.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 18.55 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

10.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 19.35 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

11.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 20.15 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

12.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 20.55 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

13.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 21.35 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

14.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 22.15 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

15.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 22.55 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

16.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 23.35 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

17.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 24.15 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

18.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 24.55 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

19.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 25.35 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

20.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 26.15 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

21.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 26.55 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

22.º PAREO — 1.400 METROS — CR\$ 50.000,00 — AS 27.35 HORAS.
Ks Cts
1-1 Oleia, R. Martins . . . 50 20
2-2 Maratima, A. Porti . . . 50 20
3-3 Oleia, R. Martins . . . 50 20
4-4 Oleia, R. Martins . . . 50 20
5-5 Oleia, R. Martins . . . 50 20
6-6 Oleia, R. Martins . . . 50 20

VOZES DO TURF



das pistas chilenas para a Gávea, desistiu de sua vinda. E já deu ciência disso aos responsáveis pelo craque.

INVERSIARIAM terça-feira os treinadores Geraldo Morgado e Claudemiro Pereira, dois profissionais competentes, simples e verdadeiros amigos da imprensa.

JUAN Eduardo Ulla, o "branco" de Zungui e um dos mais benquistas profissionais da Gávea, passou a ser papai, desde o princípio da semana.

APESAR da turma estar fraquinha, o treinador Manoel Branco não acha barba de dupla dobrada Gualicho-Ferino.

Dis Manoel Branco que Ferino não gosta muito de distâncias grandes, podendo fracassar por isso.

— PEAQ —

O resultado da "noturna"

Vencida por Geraldo Calmon de Brito, montando Tourbillon, a prova "Darcy Vargas"

IS o resultado geral das carreiras realizadas ontem à noite, no Hipódromo Brasileiro:
1.º PAREO — 1.300 metros. Polvita brigou com vários adversários até perto do disco, quando Formiga passou de pesagem, vencendo fácil, escoltada por aquele adversário e Bola Dourada completando os places.

Ratões: Formiga, D. Silva, 54 quilos, Cr\$ 38,00; dupla 12, Cr\$ 40,00; places: (1), Cr\$ 13,00; (2), Cr\$ 18,00 e (3), Cr\$ 22,00. Tempo: 86"25.

2.º PAREO — 1.500 metros. Estalo, vencedor desse segundo pareo, também ganhou com firmeza, dominando Caoré das pedras para o espelho. Em terceiro, o favorito Velho Pobre.

Ratões: Estalo, A. Brito, 56 quilos, Cr\$ 64,00; dupla 14, Cr\$ 97,00; places: (1), Cr\$ 12,50; (2), Cr\$ 12,00 e (3), Cr\$ 11,00. Tempo: 97"25.

3.º PAREO — 1.600 metros. A principal carreira da reunião foi ganha por Best, com facilidade e de ponta a ponta. Master Bob formou a dupla, resistindo valentemente às atropeladas de Anubis e Revenir.

Ratões: Best, D. Moreira, 54 quilos, Cr\$ 12,50; dupla 14, Cr\$ 28,00; places: (1), Cr\$ 10,00 e (2), Cr\$ 10,00. Tempo: 102"25.

4.º PAREO — 1.800 metros. Espadarte, nos últimos galopes, conseguiu arrebatar a ponta de Mau, que já era aclamado vencedor. Pilantra conservou o terceiro posto.

Ratões: Espadarte, J. Tinoco, 56 quilos, Cr\$ 37,50; dupla 14, Cr\$ 47,00; places: (1), Cr\$ 16,00; (2), Cr\$ 16,00 e (3), Cr\$ 17,00. Tempo: 88"45.

5.º PAREO — 1.400 metros. Resaparecendo em boa forma, Surubú dominou Theophilo pouco antes do espelho de chegada, bem conduzido por Dario Moreira, C.G.T. foi regular terceiro. Letrado fez o "train" até as pedras, afluindo depois.

Ratões: Surubú, D. Moreira, 56 quilos, Cr\$ 29,00; dupla 23, Cr\$ 50,00; places: (4), Cr\$ 13,00; (7), Cr\$ 18,00 e (10), Cr\$ 22,00. Tempo: 92".

6.º PAREO — 1.600 metros. Moratin desencabulou afinal, dominando a Estalo, após viva luta com vários animais. Sol Bonito garantiu a terceira colocação. Ratões: Moratin, C. Moreno, 56 quilos, Cr\$ 27,00; dupla 23, Cr\$ 22,00; places: (8), Cr\$ 12,00; (6), Cr\$ 17,00 e (3), Cr\$ 19,00. Tempo: 103".

A carreira de "steeple-chase", prova "Darcy Vargas", disputada por socios da Sociedade Hipica Brasileira, foi vencida pelo cavaleiro Geraldo Calmon de Brito, dirigindo o animal Tourbillon, secundado pelo sr. Maurício Memória, montando Badajós. O terceiro posto coube a Urubiru, sob o governo do sr. Geraldo Gonçalves de Sá.

Final: Espadarte, J. Tinoco, 56 quilos, Cr\$ 37,50; dupla 14, Cr\$ 47,00; places: (1), Cr\$ 16,00; (2), Cr\$ 16,00 e (3), Cr\$ 17,00. Tempo: 88"45.

Final: Espadarte, J. Tinoco, 56 quilos, Cr\$ 37,50; dupla 14, Cr\$ 47,00; places: (1), Cr\$ 16,00; (2), Cr\$ 16,00 e (3), Cr\$ 17,00. Tempo: 88"45.

Final: Espadarte, J. Tinoco, 56 quilos, Cr\$ 37,50; dupla 14, Cr\$ 47,00; places: (1), Cr\$ 16,00; (2), Cr\$ 16,00 e (3), Cr\$ 17,00. Tempo: 88"45.

Final: Espadarte, J. Tinoco, 56 quilos, Cr\$ 37,50; dupla 14, Cr\$ 47,00; places: (1), Cr\$ 16,00; (2), Cr\$ 16,00 e (3), Cr\$ 17,00. Tempo: 88"45.

Final: Espadarte, J. Tinoco, 56 quilos, Cr\$ 37,50; dupla 14, Cr\$ 47,00; places: (1), Cr\$ 16,00; (2), Cr\$ 16,00 e (3), Cr\$ 17,00. Tempo: 88"45.

Final: Espadarte, J. Tinoco, 56 quilos, Cr\$ 37,50; dupla 14, Cr\$ 47,00; places: (1), Cr\$ 16,00; (2), Cr\$ 16,00 e (3), Cr\$ 17,00. Tempo: 88"45.

Final: Espadarte, J. Tinoco, 56 quilos, Cr\$ 37,50; dupla 14, Cr\$ 47,00; places: (1), Cr\$ 16,00; (2), Cr\$ 16,00 e (3), Cr\$ 17,00. Tempo: 88"45.

Final: Espadarte, J. Tinoco, 56 quilos, Cr\$ 37,50; dupla 14, Cr\$ 47,00; places: (1), Cr\$ 16,00; (2), Cr\$ 16,00 e (3), Cr\$ 17,00. Tempo: 88"45.

Final: Espadarte, J. Tinoco, 56 quilos, Cr\$ 37,50; dupla 14, Cr\$ 47,00; places: (1), Cr\$ 16,00; (2), Cr\$ 16,00 e (3), Cr\$ 17,00. Tempo: 88"45.

Final: Espadarte, J. Tinoco, 56 quilos, Cr\$ 37,50; dupla 14, Cr\$ 47,00; places: (1), Cr\$ 16,00; (2), Cr\$ 16,00 e (3), Cr\$ 17,00. Tempo: 88"45.

QUALQUER SEMELHANÇA...

A "Agência France Press" no seu noticiário em português, sobre o jogo Brasil x Holanda, informou que os autores dos tentos brasileiros foram: 1.º — meia esquerda Barbosa Tozzi; 2.º — extrema direita Pinto Faria; 3.º — ponta direita da linha Faria; 4.º — extrema esquerda Moreira; e 5.º — o centro-avante Neto. No mesmo telegrama fala-se no arquero Cavallero, Brasil.

A descoberta dos nossos colegas da agência de informações é realmente sensacional. Principalmente, para nós brasileiros, que, a esta hora, estamos felizes de saber que os "goals" do nosso selecionado foram marcados por Umberto, meia direita to primeiro; Larry, centro-avante do segundo e terceiro; Jander, extrema esquerda do quarto; e Vêr, meia-esquerda do quinto.

O "Canthel" que eles destacaram no "goal" é apenas o nosso conhecido, e até bem próximo, Carlos Alberto.

O "Canthel" que eles destacaram no "goal" é apenas o nosso conhecido, e até bem próximo, Carlos Alberto.

O "Canthel" que eles destacaram no "goal" é apenas o nosso conhecido, e até bem próximo, Carlos Alberto.

O "Canthel" que eles destacaram no "goal" é apenas o nosso conhecido, e até bem próximo, Carlos Alberto.

O "Canthel" que eles destacaram no "goal" é apenas o nosso conhecido, e até bem próximo, Carlos Alberto.

O "Canthel" que eles destacaram no "goal" é apenas o nosso conhecido, e até bem próximo, Carlos Alberto.

O "Canthel" que eles destacaram no "goal" é apenas o nosso conhecido, e até bem próximo, Carlos Alberto.

AMANHÃ, O "APRONGO" DO PEJAROL PARA A BATALHA COM O FLUMINENSE

CONVITE DA RÚSSIA AOS BRASILEIROS

grantes das representações de natação, saltos ornamentais e polo-aquático, foram convidados para visitar a Rússia. Os dirigentes brasileiros não aceitaram o convite.

HELSENKI, 17 (De Hélio Lôbo), especial para TRIBUNA DA IMPRENSA) — Os amadores olímpicos do Brasil, integrantes das representações de natação, saltos ornamentais e polo-aquático, foram convidados para visitar a Rússia. Os dirigentes brasileiros não aceitaram o convite.

TRIBUNA DA IMPRENSA

ANO 4 — N.º 743 — QUINTA-FEIRA, 17 DE JULHO DE 1952



JANSEN E LARRY

LUXEMBURGO, O PROXIMO ADVERSARIO DO BRASIL

HELSENKI, 17 — URGENTE — (De Lucio Guimarães, especial para TRIBUNA DA IMPRENSA) — O Luxemburgo será o segundo adversário do selecionado brasileiro de amadores. Ontem a seleção do Luxemburgo obteve um triunfo espetacular sobre a Inglaterra, que ficou refletido no "placard" de 5 x 3.

O sorteio vem de ser realizado, na capital finlandesa. Eram 10 horas (finlandesas), quando ele foi iniciado.

OS DEMAIS JOGOS

Para as oitavas de finais do torneio de futebol foram ainda designados os seguintes países: Itália x Hungria (dois candidatos temíveis ao título); Iugoslávia x Rússia; Polónia x Dinamarca; Austrália x Finlândia; Noruega x Suécia; Alemanha x Egito; e Turquia x Antilhas Holandesas.

"As datas e os locais desses encontros — essa é uma informação da "France Press" — serão designados posteriormente.

De
HELIO LOBO
LUCIO GUIMARAES
e
LOURIVAL PEREIRA

N.º VI - 17 de julho de 1952

AOS 20 MINUTOS DE JOGO A SELEÇÃO COMEÇOU A JOGAR PELO TRIUNFO

TURKU, 17 — (De Lucio Guimarães, especial para TRIBUNA DA IMPRENSA) — A seleção olímpica brasileira obteve significativa vitória sobre a equipe da Holanda, ao transformar um placard adverso de 1x0, numa vitória de 5x1, vitória que reflete com justiça o desempenho melhor dos vencedores.

Cedendo quatro escanteios nos 20 minutos iniciais quando seus homens se mostravam nervosos e descontrolados; jogando Carlos Alberto a interações difíceis e brilhantes; deixando que os holandeses manobrassem quase à vontade; os brasileiros deram a impressão de que deixariam o gramado derrotados, impressão que se reforçou com o tento de Roessel. Mas no 20.º minuto, no entanto, o quadro começou a jogar para vencer e evitar o recuo para a defesa. Começou então a nascer um melhor entendimento entre as linhas da seleção nacional, ao mesmo tempo que os jogadores aplicavam as suas jogadas leves e maliciosas contra os adversários pesados e rígidos. As jogadas em profundidade, dando vantagem aos mais velozes e de mais controle de bola, começaram a favorecer a equipe do Brasil. Dentro em pouco o placard sorria transformado radicalmente e os holandeses passaram a ser dominados. Com esse domínio veio o rosário de cinco tentos, para consagrar uma bela reação e credenciadora a equipe em sua jornada inicial.

E' verdade que a seleção de Newton Cardoso e Luiz Vinhas não chegou a produzir o que sabe e pode. Houve muita indecisão na retaguarda; muita precipitação na ofensiva, evitando mesmo que o escore fosse ainda mais amplo. Mas a verdade também é que os amadores brasileiros tinham vários fatores contra: a maior cancha internacional dos adversários; a desvantagem de físico; o campo muito escorregadio sem chuteiras apropriadas; a utilização da bola finlandesa, bem mais leve que a nacional; e o clima frio, tudo enfim, pode servir como resumo. Resta a esperança de que o compromisso futuro já encontre o onze mais disposto, mais experiente, mais acimado, capaz de, então, produzir o verdadeiro futebol que exibiram até ao Rio. De qualquer forma, a vitória de ontem valeu como recompensa. Foi a primeira competição oficial do Brasil e foi, também, a sua primeira vitória.

A direção do prêmio foi entregue ao italiano Bernardo que cumpriu uma arbitragem boa, precisa, falhando em lances insignificantes e que não chegaram a prejudicar este ou aquele quadro.

FORMENORES

JOGO — Brasil x Holanda.
LOCAL — Estádio de Turku (Finlândia).
JUIZ — Bernardo (Itália) — bom.
RENDIA — Cr\$ 240.000,00 aproximadamente.
BRASIL — Carlos Alberto; Mauro e Waldir; Zózimo, Adésio e Edson; Milton, Humberto, Larry, Vavá e Jansen.

HOLANDA — Krook; Udenhul e Albert; Wierk, Tericouw e Brisbrouck; Kuil, Roessel, Mommers, Bennards e Clavan.
PRIMEIRO TEMPO — Brasil 3x1, tentos de Roessel, aos 15'; Humberto, aos 25'; Larry, penalty, aos 33'; e Larry, aos 35'.
FINAL — Brasil 5x1, tentos de Jansen, aos 36'; e Vavá, aos 44' e 47'.

CARLOS ALBERTO E MAURO AS DUAS MAIORES FIGURAS

TURKU, 18 — (De Lourival Pereira, especial para TRIBUNA DA IMPRENSA) — Carlos Alberto e Mauro foram as maiores figuras do encontro de hoje, em que a seleção do Brasil eliminou a da Holanda por 5x1, em disputa dos Jogos Olímpicos.

O primeiro teve intervenções excelentes em todo o transcurso da partida, destacando aquelas dos 20 minutos iniciais (quando a defesa cedeu quatro escanteios) e, na segunda etapa, quando a equipe nacional pareceu contenta com os 3x1 e facilitou aos holandeses algumas incursões perigosas. Mauro, por sua vez, foi uma surpresa agradável, pois superou facilmente os arremetidos do ataque contrário. Waldir, embora menos brilhante, foi outro jogador de relevo, e dos mais eficientes. Na intermediária, Edson, escalado nos últimos instantes, foi o melhor elemento e o de mais regularidade. Zózimo, porém, não se firmou no final da primeira fase, enquanto que Adésio, prejudicado-se muito com as jogadas individuais. Na ofensiva, Vavá foi o jogador mais regular, mantendo o mesmo ritmo de ligação do primeiro ao último minuto, embora cursasse melhor na etapa derradeira, quando Jansen atuou mais como meio do que como extremo. Milton passou quase todo o jogo recuado, não aparecendo com a eficiência de costume. Humberto e Larry foram duas grandes figuras da equipe (acertadamente no segundo tempo), mas, apesar das filigranas executadas, pecaram nas finalizações perdendo chances íntimas.

No quadro holandês, o primeiro foi uma das figuras destacadas: dos cinco tentos que deu ao Brasil, apenas um, o primeiro, teve um pouco de culpa sua, embora o chute inicial de Larry fosse desviado, e a zaga equivala-se bem, pois os dois jogadores jogaram firmes nas rebatidas e duras na marcação, levando desvantagem no jogo individual, em que predominou a malícia dos brasileiros. Na intermediária, o médio Wierk superior aos seus companheiros — Tericouw e Brisbrouck — ambos regulares. No ataque, Roessel, dono de chute potente e físico privilegiado, o melhor homem, bem seguido pelo meio Kuil. Os demais, com altos e baixos.

Nada grave com os brasileiros

Três contusões (Carlos Alberto, Milton e Vavá) sem importância

HELSENKI, 17 (De Lucio Guimarães, especial para TRIBUNA DA IMPRENSA) — Três jogadores da seleção olímpica de futebol estão sob cuidados médicos, depois do encontro com a Holanda.

São eles o arquero Carlos Alberto, o extremo Milton e o meio Vavá. O dr. Santamarina, no entanto, acredita que todos possam se recuperar rapidamente, já que nada de grave foi constatado.

Outras notas na página 11



POR TEREM SIDO ALVOS DE MANIFESTAÇÕES DE DESAGRAÇO POR PARTE DO PÚBLICO, os componentes da delegação do Penarol tiveram uma atitude até certo ponto desubordinada. Revidando uma garrafada atirada por um espectador na entrada do túnel, os jogadores do Penarol impediram a força de entrada das fotografias da imprensa carioca no recinto do vestiário. Como sinal de protesto, aqueles profissionais logo que liberaram permissão para entrar rejeitaram a "generosidade" não fazendo flagrantemente de "após-jogo". Mais tarde, recebendo-se notas manifestando por parte do público, os cronistas do Penarol foram protegidos pela polícia de choque do Estádio.

As fotos foram colhidas no momento em que os jogadores protestavam contra a proclamação tomada pelo Penarol e em seguida quando Obdulio Varela deixava o estádio garantido por policiais.

Classificou-se o Penarol para as Finais impondo ao Sporting a sua melhor classe

Trilhou o campeão uruguaio por um caminho mais objetivo — Unida a torcida em torno do clube português

Observador: ARAÚJO JÚNIOR



Julz — Eugen Dinger (bom).
1.º tempo — 0x0.
Final — Penarol 3x1 (Romay aos 14', Martins aos 19' e Nogueira aos 47').
Quartos — PESAROL — Nattero, Davine e Culture; R. Andrade, Obdulio e Romero; Gighia, Holberg (Abadie), Romar (Miquel), Schifano e Vidal. SPORTING — Carlos Gomes, Carvalho e Pacheco; Barro, Passos e Joca; Jesus Correia, Vasquez, Martins, Travassos e Albano.

DEISE DE CASTRO ESTÁ CONTUNDIDA



DEISE DE CASTRO (TEXTO NA 11.ª PAGINA)

OS SEIS "GOALS" EM TURKU



VAVÁ

TURKU, 16 — De Lucio Guimarães, especial para a TRIBUNA DA IMPRENSA — O placard do encontro Brasil 5 x Holanda 1 foi assim construído:

Aos 15' Zózimo fez fôul em Kuil. Os brasileiros fizeram uma "barreira" defensiva. Aproveitou-se Roessel para, com tiro potente e rápido, abrir a contagem: tento de Holanda. Aos 25' Jansen cobra efetivamente um escanteio; Larry desloca-se e chute forte; rebate Krook e Humberto enfiando também com violência, fazendo o 1.º tento do Brasil. Aos 33' Jansen destrói um pelotão e Udenhul desvia com a mão. Assim, sob o pontapé de Larry cobra com felicidade, marcando o 2.º tento do Brasil. Aos 35' Zózimo cabeceia para Jansen, deslocado para o centro; este serve Vavá que cruza pelo alto; entra Larry e, com boa cabeçada, faz o 3.º tento do Brasil.

No 2.º tempo, aos 36', Vavá dá a Humberto, que serve Milton; este entrega para Larry, que atrai a bola; Jansen, em plena corrida, enfunda fortemente e marca o 4.º tento do Brasil.

Finalmente, aos 47' Vavá dribla Wierk, perde e recupera; avança, dribla Tericouw, perde novamente e novamente obtém; avança até a "meia-lua" e atira com violência, fazendo o 5.º tento do Brasil.

Mantidos Carlyle e Orlando na vanguarda do Fluminense

A tolerância será pequena: Marinho e Robson poderão substituí-los imediatamente

Orlando e Carlyle, hoje à noite contra o Grasshoppers, deverão dar mais uma chance. Pelo menos durante os primeiros 30 minutos de jogo, os dois atacantes permanecerão em campo, observados pelo treinador do quadro das Larainjeiras.

Se voltarem a desagradar o treinador, serão substituídos, imediatamente por Robson e Marinho.

O restante do quadro não deverá sofrer alterações. O mesmo "onze" que iniciou a Copa Rio contra o Sporting enfrentará o campeão suíço. Assim, o quadro do Fluminense — conquanto ainda não esteja escalado oficialmente — deverá reunir: Castilho; Pindaro e Pinheiro; Jair, Edson e Bigode; Telé, Orlando, Carlyle, Didi e Quincas.



O ATAQUE "TIC-TAC"

Este foi o quinteto suíço do primeiro jogo. Não fez gol, mas impressionou pela facilidade das fintas e exagero de costura frente ao arco.

Sem modificações o Grasshoppers para o encontro com o Fluminense

O Grasshoppers não apresentará nenhuma alteração em seu quadro para o jogo de hoje à noite com o Fluminense.

O campeão suíço surgirá com a mesma formação observada quando do encontro de sábado último com o Penarol.

O TREINAMENTO NA AREIA

Visando dar melhor preparo físico ao quadro, a direção técnica do Grasshoppers houve por bem exercitar diariamente no "ponto seis" os seus jogadores. Com isso, pretende o técnico Tremi evi-

tar o cansaço que tanto prejudica o quadro no jogo de estadia, pois sem dúvida alguma o treinamento na areia é sempre mais árduo e requer mais empenho. Pelo andamento dos ensaios, os integrantes da equipe mostram-se bem preparados para uma ampla exibição. Assim, contra os tricolores, os "gafanhotos" estarão representados por: Periss; Neukon e Kern; Usson, Elvar e Zepia; Balansam, Bickell, Vananthin, Berbis Hurry.

CARLOS ALBERTO